СОГЛАСОВАНО
Руководитель департамента культуры
администрации городского округа Тольятти

_____Н.А. Тонковидова

«___»_____2020 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор муниципального
бюджетного учреждения искусства
«Тольяттинский театр кукол»

_____ Н.В.Булюкина

«___»_____2020 г.

ОТЧЕТ О РАБОТЕ
МБУИ «ТОЛЬЯТТИНСКИЙ ТЕАТР КУКОЛ»
ЗА 2019 ГОД

г.о. Тольятти. 2020

Содержание

Nпп	Направления деятельности	Стр.
1.	Цели и виды деятельности и задачи театра.	3
2.	Информация об основных достижениях за 2019 года	3
3	Выполнение контрольных показателей	7
4.	Выполнение репертуарного плана.	8
5.	Премьерные постановки.	12
6.	Проектная деятельность	14
7.	Работа художественно-постановочной части.	16
8.	Отчёт о работе литературной части за 2019 год, работа со СМИ.	16
9.	Развитие и продвижение театральных услуг (PR, реклама, интернет-сайт, соц.сети) политики	19
10.	Укрепление кадрового потенциала. Повышение квалификации.	23
11.	Укрепление материально-технической базы.	24
12.	Заключение.	26
13.	ФОТООТЧЕТ (файл pdf)	

Наименование:
Муниципальное бюджетное учреждение искусства
городского округа Тольятти «Тольяттинский театр кукол»
(МБУИ «Тольяттинский театр кукол»)

Адрес:445011, Самарская обл., г.о. Тольятти, площадь Свободы, 2
Общая площадь: 1948,80 кв. м.
Вместимость зала: 130 - большой зал, 40 - театральная гостиная.

Директор: Булюкина Надежда Валентиновна.
Главный режиссер: Дрейлих Янина Владимировна

Штатная численность: на 31.12.2019г. –56 шт.единиц

1. Цели и виды деятельности театра в 2019 году.

Основной **целью** деятельности Театра является:
- развитие искусства театра кукол, формирование и удовлетворение потребностей детского и взрослого зрителя в искусстве театра кукол;
- создание благоприятных условий для организации культурного досуга и отдыха жителей муниципального образования.

Для достижения поставленной цели Театр осуществлял в 2019 году следующие основные **виды деятельности:**
- создание, возобновление ранее созданных и показ спектаклей, организация гастролей, концертов, проведения творческих вечеров, фестивалей;
- организация и проведение различных по форме и тематике культурно-досуговых и просветительских мероприятий: праздников, представлений, смотров, конкурсов, выставок, экскурсий, игровых развлекательных программ, проводимых собственными силами или силами приглашенных коллективов, приглашенных исполнителей.

2.Информация об основных достижениях за 2019 года МБУИ «Тольяттинский театр кукол»

№	Направление деятельности (примерно)	Точное официальное наименование мероприятия. Краткое описание результатов, достижений
1.	**Успешное участие в крупных творческих проектах, программах. Конференциях, конкурсах и фестивалях городского, регионального и российского масштаба**	• **Фестиваль-премия «Золотая маска» в Тольятти.** Согласно решению экспертного совета спектакль Тольяттинского театра кукол «Повесть временных лет» выдвинут на соискание Российской Национальной театральной премии «Золотая маска» в номинациях: **"Лучший спектакль в театре кукол**" – «Повесть временных лет», Театр кукол, Тольятти. **"Лучшая работа режиссера в театре кукол"** - Александр ЯНУШКЕВИЧ, «Повесть временных лет»,

		Театр кукол, Тольятти. **"Лучшая работа художника в театре кукол**" - Антон БОЛКУНОВ, «Повесть временных лет», Театр кукол, Тольятти. Фестиваль «Золотая маска» пройдет в Москве с 10 марта по 14 апреля 2020 года. Конкурсная программа предполагает просмотр спектаклей членами жюри Фестиваля. Показ спектакля «Повесть временных лет» в Москве пройдет в период с 10 марта по 14 апреля 2020 года. Следует отметить, что Тольятти впервые представлен в Национальной театральной премии «Золотая маска». Попасть в число номинантов уже большая победа Тольяттинского театра кукол. Соперничать предстоит с 6-ю лучшими театрами кукол страны: Большой театр кукол, Санкт-Петербург Театр кукол «Ульгэр», Улан-Удэ Театр кукол, Йошкар-Ола Театр «Karlsson Haus», Санкт-Петербург Московский театр кукол Театральная компания Н. Суконкиной и Союз театральных деятелей РФ, Москва Итоги премии «Золотой маски будут подведены 15 апреля 2020 года на сцене Мос**ковского концертного зала «Зарядье».**
1.1		• Участие в Первом Международном фестивале театров кукол **«МалышОК», г. Владиммир**, 22-25 марта., спектакль «Про Медвежонка» М.Горская, (диплом Участника фестиваля). • Участие в областном фестивале **«Самарская театральная муза 2018**»,(диплом победителя в номинации «Лучшая женская роль в театре кукол» - Анастасия Косарева ("Русалочка", реж.Я.Дрейлих), и специальный приз жюри – «Творческий эксперимент в театре кукол» ("Повесть временных лет", реж. А.Янушкевич) • Участие в **25-м Международном фестивале КУКАРТ**, со спектаклем «Марьино поле». Диплом «Лауреата Международного театрального фестиваля КУКАРТ – 25 – актерский ансамбль МБУИ «Тольяттинский театр кукол» за трепетное отношение к теме Великой Отечественной войны в спектакле «Марьино поле»». • Участие в **IV Международном фестивале театров «В гостях у Мойдыся»,** 20-26 октября. За спектакль "ЧУДО МОЁ ОСОБЕННОЕ" получили два диплома: Лучший актерский ансамбль, Лучшая женская роль (Д.Яворовская) • Участие в конкурсе на присуждение именных

		премий Главы городского округа Тольятти Анташева С.А. **«Вдохновение»** - лауреат 2 степени в номинации «Премьера» за спектакль «Русалочка» реж.Я.Дрейлих, лауреат 2 степени в номинации «Событие» «45-летний юбилей Тольяттинского театра кукол». • Участие во Всероссийской акции **«Библионочь»** 20 апреля 2019 г с показом спектакля «Про Медвежонка» в Библиотеке КЦ «Автоград». • Участие в X-й международной акции **«Читаем детям о войне»** в библиотеке №11 МБУК «ОДБ», май 2019. • Участие в городской программе **«Яркие выходные»,** показ спектаклей в Парке Центрального района (2 июня и 12 июля) • Участие в IV Фестивале набережных "ВолгаФест» 9 июня 2019г. г. Самара. • Участие в августовской **конференции «Визуализация культуры»** 22 августа 2019 г. • Участие в **«ФЕСТИВАЛЕ в кубе»** Паркового комплекса истории техники им. К. Сахарова» 31 августа 2019г. • Участие в межведомственном проекте г.о.Тольятти **«Культурный гражданин»**, старт 3 сентября 2019 г. • Участие в Благотворительном фестивале **«Добрый Тольятти»** 10 сентября 2019 г. БФ «Фонд Тольятти» с игровой программой.
2.	Успешное проведение (организация) межведомственных. Городских региональных, российских и международных мероприятий, акций, круглых столов, конференций, фестивалей и пр.	• Организация и проведение «**Публичного отчета** Тольяттинского театра кукол за 2018 год», февраль 2019 г. • Организация открытия городской **«Недели семейного чтения»** совместно с МБУК «ОДБ» и департаментом образования., март 2019г. • Организация гастролей Актюбинского театра кукол в рамках **Международного авто-турне «Караван кукол 2019»** (к 150-летию г. Актобе, Казахстан), 22 апреля 2019 г. • Постановка и показ благотворительного спектакля **«Добрый доктор Айболит»** 1 июня и 14 сентября 2019 г. • Организация и проведение заключительного этапа городского **Пушкинского фестиваля** «Руслан и Людмила» 7 июня 2019 г. • Постановка инклюзивного спектакля и организация участия в Первом областном открытом **парафестивале "ТЕАТР -Территория равных возможностей" со спектаклем "Про цветы"** , совместный проект театральной студии «Нить Ариадны» реабилитационного «Виктория».

3.	Участие в Федеральных проектах и программах Министерства культуры РФ.	• Участие в федеральной программе **«Большие гастроли для детей и молодежи»** - Организация гастролей Ханты-Мансийского театра кукол» в Тольяттинском театре кукол (25-30 сентября 2019 г.) -Гастроли в Нижнетагильский театр кукол (16-19 июня 2019 г.) - Организация гастролей Нижнетагильского театра кукол в Тольяттинском театре кукол. • Участие в федеральном проекте **«Культура малой Родины» (Театр детям)** Выпуск новой постановки «Аленький цветочек» (премьера состоялась 30 ноября) Закупка нового оборудования.
4.	Успешное внедрение новой технологии, новой услуги и пр. мероприятия по усовершенствованию деятельности учреждения.	• С целью усовершенствования работы театра ввели дополнительный день показов спектаклей для детей и взрослых, по четвергам в вечернее время – в 18-00 час. • С целью изучения современных театральных технологий зам.директора театра Иваненко В.В. посетил VI Театральный Форум в рамках выставки Prolight + Sound NAMM , 12-14 сентября 2019 года, КВЦ «Сокольники», г. Москва., где рассматривались вопросы реконструкции и переоснащения театров и примеры реализованных проектов, современных технологий в производстве театральных декораций, современное сценическое оборудование. • С целью изучения передового опыта театрального менеджмента России директор театра Булюкина Н.В. посетила проводимый впервые «Вахтанговский театральный форум» в г. Москва с 05.12.2019г. по 10.12.2019г., который прошел на базе Театра им. Вахтангова, В Большом театре, площадках «Сколково», «ГУМ», СТД РФ.
5.	Примеры успешного развития материально-технической базы (приобретения, модернизация, оптимизация), положительно влияющих на системное функционирование учреждения.	В рамках проекта «Культура малой Родины» продолжается приобретение нового оборудования: В 2019 году приобретены LED-телевизор (для видеотрансляций в фойе театра перед спектаклями), видеокамера, ноутбук, генератор тяжелого дыма, звуковое и световое оборудование. Ведется работа по приобретению новых театральных кресел, фермовой конструкции для установки светового и звукового оборудования в театральной гостиной. В начале года установлен новый бархатный бордовый занавес, который сразу преобразил зрительный зал. Обновлена авансцена и часть боковых стен зрительного зала, что позволило убрать бликование

		от прожекторов, которое наблюдалось на старых стеновых панелях.
9.	Персональные высокие достижения.	• В 2019 году сотрудники театра получили награды: Главный режиссер Дрейлих Я.В. награждена Благодарностью Губернатора Самарской области. • Ведущий мастер сцены, артист-кукловод Свиридов А.А. награжден Почетным знаком г.о. Тольятти «За заслуги перед городским сообществом».

3. Выполнение контрольных показателей в 2019 году:

Показатели	**План 2019 г.**	**Выполнение в 2019 г.**
Всего зрителей по муниципальному заданию (чел.) –	**38927**	**38927**
Количество публичных выступлений –	**308**	**361**
Количество новых (капитально возобновленных) постановок (создание спектаклей)	**4**	**4**
Показ (организация показа) спектаклей (театральных постановок):		
на стационаре (платно):		
Число зрителей – в т.ч.: в большом зале - в малом зале -	**20 916** 18 816 2 100	20684 17951 2733
Количество публичных выступлений - в т.ч. в большом зале - в малом зале -	262 192 70	301 218 83
на стационаре (бесплатно):		
Число зрителей - в т.ч. количество бесплатных зрителей на спектаклях текущего репертуара -	**9311** 7486	7803 6225
Количество публичных выступлений -	11	16
на выезде (платно):		
Число зрителей -	**2400**	2400
Количество публичных выступлений –	30	30
на выезде (бесплатно):		
Число зрителей -	**6300**	8040
Количество публичных		

выступлений –	5	14
Сверх муниципального задания (чел.) –		
Число зрителей -	**1346**	**1346**
Количество публичных выступлений –	12	12
ИТОГО		
Число зрителей	**40273**	**40273**
Количество публичных выступлений	**320**	**373**

4. Выполнение репертуарного плана по спектаклям в 2019 году.

№	Название	Автор	Возраст. категр.	Прод-сть	Постановочная группа	Год созд. спект.
	В рамках выполнения муниципального задания					
1.	«Кот в сапогах»	Н. Шувалов	6+	1ч. 10 мин.	Режиссер-постановщик – В. Куприн Художник-постановщик – Л. Борисовская	2008 г.
2.	«Не хочу быть собакой»	С. Белов С.Куваев	0+	40 мин.	Режиссер-постановщик – Н.Свиридова Художник-постановщик – Л.Борисовская	2008 г.
3.	«Айболит»	В.Коростылев	6+	55 мин.	Режиссер-постановщик – В. Домбровский Художник-постановщик - Л. Борисовская Композитор - В. Глембоцкий	2009 г.
4.	«Солнышко и снежные человечки»	В Куприн	0+	1ч. 10 мин.	Режиссер-постановщик – В. Куприн Художник-постановщик –Л. Борисовская	2009 г.
5.	«Непоседы»	М.Поливанова	0+	50 мин.	Режиссер-постановщик – В.Куприн Художник-постановщик–Е.Бабкина	2009 г.
6.	«Гуси-лебеди»	Я. Малик	0+	50 мин.	Режиссер-постановщик – М. Хамдамов Художник-постановщик – В. Житков	2009 г.
7.	«Потешки»	Н.Гернет	0+	40 мин.	Режиссер-постановщик – И.Прянишникова Художник-постановщик – М.Яремчук	2009 г.
8.	«Бука»	М.Супонин	0+	40 мин.	Режиссер-постановщик – П.Павлов Художник-постановщик – Е.Игаева	2009 г.

9.	«Сказочки на лавочке»	Е.Пермяков	0+	35 мин.	Режиссер-постановщик - Е.Пермяков Художник-постановщик - Е.Бабкина	2010 г.
10.	«Зайка-зазнайка»	М. Кученков	0+	35 мин.	Режиссер-постановщик – В. Ермиков Художник-постановщик –Е. Бабкина	2011 г.
11.	«Снежная королева»	Г.-Х Андерсен	0+	50 мин.	Инсценировка - Я. Дрейлих Режиссёр-постановщик - Я. Дрейлих Художник-постановщик - Я. Плотникова Композитор - А. Пономарёв Хореограф - И. Горячев	2012 г.
12.	«Жуча и его лягушки»	А. Вученович	0+	35 мин.	Режиссер-постановщик –А. Вученович Художественное и музыкальное оформление – А. Вученович	2012 г.
13.	«Золотой ключик»	О. Русов (по мотивам сказки А. Толстого)	6+	60 мин.	Режиссер-постановщик - О. Русов Художник-постановщик - С. Горелов Композитор - И. Гайденко	2013 г.
14.	«Ваня Датский»	Б.Шергин	12+	40 мин.	реж-р – С.Балыков, худ.-пост. – Н.Кашенина	2013 г.
15.	«Кошкин дом»	С. Маршак	6+	50 мин.	Режиссер-постановщик – Я. Дрейлих Художник-постановщик –Я. Плотникова	2013 г.
16.	«Как котенок научился мяукать»	Н. Гернет	0+	35 мин.	Режиссер-постановщик – В. Домбровский Художник-постановщик – Н. Кашенина	2013 г.
17.	«Иван-царевич и Серый волк»	В. Маслов (по мотивам русской народной сказки)	6+	60 мин.	Режиссер-постановщик - В. Домбровский Художник-постановщик - Н. Кашенина (Н. Новогород)	2014 г.
18.	«Серебряное копытце»	Я. Дрейлих	6+	40 мин.	Режиссер-постановщик – Я. Дрейлих Художник-постановщик –Я. Плотникова	2014 г.
19.	«Сестрица Аленушка и Братец Иванушка»	Я. Малик	0+	50 мин.	Режиссер-постановщик – М. Шаматов Художник-постановщик – Я Плотникова	2014 г.
20.	«Самый добрый	Я. Дрейлих	0+	40 мин.	Режиссёр-постановщик	2015 г.

	Светофор»				- Я. Дрейлих Художник-постановщик - Я. Плотникова Композитор - Э.Тишин	
21.	«Машенька и медведь»	В. Швемберге р	0+	40 мин.	Режиссер-постановщик – Я. Дрейлих Художник-постановщик –А. Лукомский	2015 г.
22.	«Каштанка»	А. Чехов	6+	1ч. 10 мин.	Режиссер-постановщик – Я. Дрейлих Художник-постановщик – Я. Плотникова	2015 г.
23.	«Крошка Енот»	В. Куприн	0+	40 мин.	Режиссер-постановщик – В. Баджи Художник-постановщик –Л. Борисовская	2015г.
24.	«Марьино поле»	О.Богаев	16+	60 мин.	реж-ры – Я.Дрейлих, В.Хрущёв, худ.-пост. Е.Бабкина	2016 г.
25.	«Колобок»	Е.Патрик	0+	40 мин.	Режиссер восстановления – А. Свиридов Художник-постановщик – Я. Плотникова	2016 г.
26.	«Репка»	Я. Дрейлих	0+	45 мин.	Режиссер-постановщик – Я. Дрейлих Художник-постановщик – Я. Плотникова	2016 г.
27.	«Путешествие Голубой стрелы»	Я.Дрейлих	6+	45 мин.	Режиссер-постановщик – Я. Дрейлих Художник-постановщик Я. Плотникова	2017 г.
28.	«Волшебная книга вежливости»	И. Баклагина	0+	35 мин.	Режиссер-постановщик – И. Баклагина Художник-постановщик Я. Плотникова	2017 г.
29.	«Про Колокольчик, Капельку и котенка Васеньку»	И. Баклагина	0+	35 мин.	Режиссер-постановщик – И. Баклагина Художник-постановщик Я. Плотникова	2017 г.
30.	«Про Курочку Рябу, яйцо золотое и счастье простое»	Р.Мусаев	0+	40 мин.	Режиссер-постановщик – Я. Дрейлих Художник-постановщик – Я. Плотникова	2017 г.
31.	«Снегурочка, Ау!»	Баклагина И.	0+	30 мин.	Режиссёр-постановщик – Ирина Баклагина Художник – постановщик - Елена Новожилова Музыкальное оформление - Николай Косарев	2018 г.

32.	«Русалочка»	Я.Дрейлих (по мотивам сказки Г.-Х. Андерсена)	6+	60 мин.	Режиссёр – постановщик – Янина Дрейлих Художник – постановщик - Яна Плотникова Композитор – Эдуард Тишин Видеограф – Николай Косарев	2018 г.
33.	«Веселая карусель»	И.Баклагина	0+	30 мин.	Режиссёр-постановщик – Ирина Баклагина Художник – постановщик - Елена Новожилова Музыкальное оформление - Николай Косарев	2018 г.
34.	«Повесть временных лет»	Г.Пьянова	16+	60 мин.	Режиссер-постановщик - Александр Янушкевич Художник-постановщик - Антон Болкунов Композитор - Эдуард Тишин	2018 г.
35.	«Чудо мое особенное»	А.Игнашов	12+	60 мин.	Режиссер-постановщик - Янина Дрейлих Художник-постановщик - Денис Токарев Композитор - Эдуард Тишин	2018 г.
36.	«Про Медвежонка»	Я.Горская	0+	35 мин.	Режиссер-постановщик - Янина Дрейлих Художник-постановщик – Яна Плотникова Композитор - Эдуард Тишин	2019 г.
37.	«Дюймовочка»	М.Корнеичева	6+	55 мин.	Режиссер-постановщик - Михаил Логинов Художник-постановщик – Яна Плотникова Композитор - Илья Логинов	2019 г.
38.	«Аленький цветочек»	С.Аксаков	0+	55 мин.	Режиссер-постановщик - Янина Дрейлих Художник-постановщик – Яна Плотникова Композитор - Эдуард Тишин	2019 г.
39.	«Волшебный шар»	Н.Савина	0+	35 мин.	Режиссеры – постановщики - Вера Кривцова, Наталья Савина, Художник-постановщик - Елена Бабкина, Композитор - Сергей	2019 г.

					Пилипенко.	

5. Премьерные постановки в 2019 году

№	Название спектакля	Режиссер-постановщик, Художник-постановщик Композитор	Примечание	Дата премьеры
1.	«Про Медвежонка» Я.Горская 0+	Янина Дрейлих Яна Плотникова Эдуард Тишин	Малая форма, для выездов в детские сады	Март 2019
2.	«Дюймовочка» М.Корнеичева 6+ (в рамках программы «Культура малой Родины»)	Михаил Логинов Яна Плотникова Илья Логинов (г. Кострома)	Большая форма	Сентябрь 2019
3.	«Аленький цветочек» (С.Аксаков) 0+	Янина Дрейлих Яна Плотникова Эдуард Тишин	Большая форма	Ноябрь 2019
4.	«Волшебный шар» 0+	Вера Кривцова-Наталья Савина, Елена Бабкина, Сергей Пилипенко.	Малая форма	Декабрь 2019

В 2019 году поставленные спектакли разнообразны по форме, рекомендуемым возрастным категориям, системе кукол, а также театральным приёмам.

Постановочные группы стремились создать спектакли эксклюзивные, новаторские, направленные на формирование эстетического вкуса у маленького зрителя.

1. «Про Медвежонка».

Постановочная группа спектакля: режиссёр- Я. Дрейлих, по пьесе М.Горской, художник-Я. Плотникова, композитор- Э.Тишин

Спектакль малой формы, рассчитан на самого маленького зрителя.

Знакомство с искусством театра трепетно и ответственно. Именно первые спектакли, с которыми сталкивается маленький зритель, сформируют его отношение в будущем к миру театра. Главное очаровать маленького человека, погрузить в мир сказки, передать тепло и добро…

Спектакль «Про Медвежонка» полностью соответствует этой задаче. Очаровательные куклы и музыка (от художника и композитора), обаятельное актерское трио, добрая

поучительная история по пьесе в стихотворной форме – составляющие успешного спектакля для самых маленьких.

Спектакль очень популярен у зрителей, много теплых отзывов принимает театр после показов спектакля «Про Медвежонка».

Спектакль был отмечен театральными критиками на 1- ом Международном фестивале БЭБИ – театров «Малышок» (г. Владимир), как самый обаятельный и соответствующий формату бэби-спектакля (т.е. спектакля для самых маленьких)

Спектакль малой формы мобилен, он успешно выезжает в детские сады, благодаря чему, может порадовать ещё больше маленьких зрителей, на выезде.

2. «Дюймовочка».

Постановочная группа: режиссер- М.Логинов, по пьесе М.Корнеичевой, художник- Я.Плотникова, композитор- И.Логинов

Спектакль по сказке Г-Х Андерсена, в постановке приглашенного режиссера из Костромы - Михаила Логинова, получился философским, зритель с удовольствием наблюдает за подробным неторопливым действием, сопереживает героям, наблюдает за филигранной работой артистов с куклами. Каждая сцена пронизана атмосферой, спектакль воздушный, трепетный и трогательный.

Труппе театра всегда полезно поработать с приглашенным режиссером, это другой подход в работе, взгляд, тренинг… артисты могут показать то, что они умеют и взять от приглашенного режиссера, в «копилку», профессиональные секреты другой школы….

Это было полезное творческое сотрудничество на благо зрителя.

3. «Волшебный шар»

Постановочная группа: режиссеры - Н.Савина и В.Кривцова, по пьесе - Н.Савиной, художник Е.Бабкина, композитор - С.Пилипенко

Спектакль поставлен актерами театра. Администрация Тольяттинского театра кукол способствует творческой самореализации персонала и развитию творческой составляющей театра, поэтому приветствует инициативу сотрудников. Благодаря этому в репертуаре появился ещё один спектакль малой формы, для зрителей 0+.

Наивная, добрая рождественская история о мечте игрушки порадовала самых маленьких зрителей театра. А благодаря художнику Елене Бабкиной, в театре появился спектакль со штоковыми марионетками - это достаточно редкая система кукловождения в наше время.

4. «Аленький цветочек».

Постановочная группа: режиссёр- Я. Дрейлих, инсценировка Я.Дрейлих, художник- Я.Плотникова, композитор- Э.Тишин, видеограф-Н.Косарев, хореограф- Виктория Сердюкова

Спектакль создан в рамках федерального проекта «Культура малой Родины».

Один из самых масштабных спектаклей в репертуаре Тольяттинского театра кукол. В нём принимает участие вся труппа театра, созданы инсталяции и проекции специально для

спектакля «Аленький цветочек», написано порядка двадцати музыкальных авторских композиций для спектакля, поставлены хореографические этюды от профессионального хореографа.

Спектакль характеризуют как новаторский, стильная лаконичность декораций в синтезе с передовыми световыми возможностями даёт эффект волшебства и нереальности. Постановщиками найдено много интересных художественных решений… одно из самых ярких - это решение образа Чудища в спектакле. Персонаж удивляет своей неожиданностью, трогательностью и всегда «срывает» эмоции зала.

В главных ролях спектакля неоднократные обладатели «Самарской театральной Музы» за лучшую актерскую работу: Анастасия Косарева, Александр Кочудаев, Олег Лактионов….

Режиссер спектакля Янина Дрейлих, также была отмечена «Самарской театральной Музой» в спец. номинации - за режиссуру.

Спектакль знакомит юных зрителей с классическим произведением С.Аксакова в интересной, яркой форме, отвечающей последним тенденциям и вкусам современного зрителя.

В городском голосовании зрителей спектакль «Аленький цветочек», Тольяттинского театра кукол, стал лучшей театральной премьерой 2019 года для детей.

6. Проектная деятельность.

8.1. Реализация Межведомственной программы «КУЛЬТУРНЫЙ ГРАЖДАНИН»:

Дата, время	Форма и название мероприятия	Место проведения	Участники	Ответственный: название учреждения, ФИО, телефон, почта	Кол-во участников
Модуль «Юный зритель»					
11.09.19г 14.00	Мастер-класс по сценической речи	ТТК пл.Свободы 2	Д/с 199, 210, 84, 23, 200, 100, 197	Баклагина И.В.	20
18.09.19 15.30	Мастер-класс ведущего мастера сцены Свиридовой Н.А.	Д/с №175 «Полянка» Ул.Жукова,50	Д/с №175	Баклагина И.В.	118
25.09.19. 14.00	Театральная мастерская	Д/с №80 «Песенка» Ул.Степана Разина,77	Д/с №80	Баклагина И.В.	52
04.10.19г. 10:00	Показ спектакля «Жуча и его лягушки»	ДС № 199 «Муравьишка» Гидротехническая, 8	ДС № 199	Баклагина И.В.	120
09.10.19г	Мастер-класс	ТТК	199, 210,	Баклагина И.В.	24

. 14:00	по сцен.речи	пл.Свободы 2	84, 23, 200, 100, 197		
16.10.19г. 15:30	Мастер-класс ведущего мастера сцены Свиридовой Н.А.	ДС № 200 «Волшебный башмачок», ул. Ворошилова, 8	ДС № 200	Баклагина И.В.	110
18.10.19г. 18:00	Просмотр спектакля «Ваня Датский»	ТТК пл.Свободы, 2 Театральная гостиная	Слушатели мастер-класса по сцен.речи	Баклагина И.В.	11
23.10.19г. 14:00	Театральная мастерская художника-бутафора Новожиловой Е.А.	ДС № 80 «Песенка» Ст.Разина,77	20 садов.	Баклагина И.В.	51
06.11.19г. 14:00	Мастер-класс по сцен.речи	ТТК пл.Свободы 2	Д/с 199, 210, 84, 23, 200, 100, 197	Баклагина И.В.	31
08.11.19г. 19:00	Показ спектакля «Повесть временных лет»	ТТК пл.Свободы, 2	Воспитатели	Баклагина И.В.	52
20.11.19г. 10:00	Мастер-класс ведущего мастера сцены засл.артиста РФ Никулиной Н.В.	ТТК пл.Свободы, 2	Детский сад № 100 «Островок»	Баклагина И.В.	60
22.11.19г. 11:00	К Юбилею К.И. Чуковского показ спектакля «Айболит»	ТТК пл.Свободы, 2	Детские сады	Баклагина И.В.	70
11.12.19г. 14:00	Мастер-класс по сцен.речи	ТТК пл.Свободы, 2	Воспитатели Детские сады: 79,100,175, 186,197, 200, 203, 210	Баклагина И.В.	34
18.12.19г. 10:00	Мастер-класс «Тольяттинский Театр кукол и его герои»	Детский сад № 23 «Волжские капельки» ул. Шлюзовая, 37	Детский сад № 23 «Волжские карельки»	Баклагина И.В.	125

20.12.19г. 10:00	Показ спектакля «Волшебный шар»	ТТК пл.Свободы, 2	Детский сад № 100 «Островок»	Баклагина И.В.	60
ИТОГО 15 мероприятий					**938 чел.**

8.2. Подготовка проектной заявки на конкурс ПАО «ТольяттиАзот» «ХИМИЯ ДОБРА» - проект на создание творческой театрализованной программы к 75-летию Победы «Детям войны посвящается» на сумму 287 000 руб.

7. Работа художественно-постановочной части.

С 10 января по 22 марта - изготовление материальной части спектакля «Про Медвежонка», режиссёр Я. Дрейлих, художник Я. Плотникова.

С 1 апреля по 31 мая - изготовление материальной части благотворительного спектакля «Добрый доктор Айболит», режиссёр Я.Дрейлих, художник Я.Плотникова
Подготовка к гастролям в Ульяновск, Димитровград, Нижний Тагил, Санкт-Петербург.

С 3 июня по 30 июля - изготовление мат.части спектакля «Дюймовочка», режиссёр М.Логинов, художник Я.Плотникова.

С 3 сентября по 30 ноября - изготовление мат.части спектакля «Аленький цветочек», режиссёр Я.Дрейлих. художник Я.Плотникова.

Со 2 декабря по 20 декабря - изготовление декораций и реквизита к спектаклю «Волшебный шар» и к Новогодней интермедии у ёлки, оформление фойе к Новому году.

В течение года ремонт материальной части спектаклей текущего репертуара, оформление фойе к праздникам. Подготовка спектаклей к гастролям, проведение экскурсий по цехам театра. Пошив костюмов актерам живого плана, реставрация кукол. Проведение мастер-классов по изготовлению кукол.

8. Отчёт о работе литературной части за 2019 год, работа со СМИ.

1. Размещение репертуара театра в СМИ: «Площадь Свободы», «Город - на- Волге», «Презент», «Зебра», «Выбирай», «Телесемь»; в интернет - пространстве – «Афиша-инфо74», «Афиша –культура», интернет-портал для родителей «Детский городок», интернет-газета «Городские ведомости», «ТЛТ-3Д», «Штоль», «культура РФ», А.Силантьев и др. - (ежемесячно).
2. Ежемесячная отправка информации о Тольяттинском театре кукол представителю ТРК «Губерния» Ксении Николаевой, которая курирует г.о. Тольятти.

3. Подготовка информационного материала о творческой жизни Тольяттинского театра кукол для пресс-центра Администрации г.о. Тольятти и интернет - газету «Городские ведомости».
4. Работа с представителями Российского авторского общества и документами РАО (в течение года)
5. Формирование и отправка пресс-релизов в департамент культуры – «Лента позитивных новостей» (еженедельно).
6. Анонсирование предстоящей недели в театральной группе (ВК) – (еженедельно).
7. Работа с официальным сайтом театра: регулярное обновление новостной ленты, дополнение информации о спектаклях и артистах-кукловодах, обновление исторической справки и других материалов о театре.
8. Написание анонсов и текстов программ к премьерным спектаклям и значимым мероприятиям.
9. Переписка с авторами пьес для театра кукол и знакомство с их творчеством.
10. Приглашение и организация работы съёмочных групп ТВ «Лада-Медиа» («Новости Тольятти», «Тольятти – в деталях»), ТРК «Губерния» («Новости», «Территория Тольятти»), ГТРК «Самара» («Новости Губернии», «Самарские судьбы») в театре кукол /в течение года/.
11. Проведение экскурсий по театру «Волшебный мир кулис» с учащимися средних школ и по заявкам зрителей.
12. Размещение информации о театре и его сотрудниках на странице интернет – портала «Детский городок» в рубрике «Персона недели» и «Наши люди», «Культура РФ», газетах - «Культура», «Площадь Свободы», «Свежая газета», «Волжская Коммуна» и др.
13. Приглашение журналистов на премьеры спектаклей: «Дюймовочка», «Аленький цветочек» и спектакли, поставленные в рамках Федерального проекта «Культура малой Родины» - «Чудо моё особенное» и «Повесть временных лет» (спектакль - номинант Российской премии «Золотая маска») с последующими публикациями в газетах: «Площадь Свободы», «Волжская Коммуна», «Культура», «Свежая газета» и в интернет-ресурсах: «Детский городок», портал «Казаки Тольятти», «ТЛТ-3Д», «Волга-Ньюс», «Про отдых», «Культура РФ», «ТЛТ.город.ру» и сюжетами на ТВ: «Лада-Медиа» Тольятти, ТРК «Губерния», ГТРК «Самара».

Интервью для СМИ давали: Булюкина Надежда Валентиновна – директор театра, Дрейлих Янина Владимировна – главный режиссёр, артисты-кукловоды: Олег Лактионов, Анастасия Косарева, Ирина Шарапова, Александр Свиридов, Нина Свиридова, Светлана Бабикова, Александр Кочудаев и др.

Особенно успешным и плодотворным в 2019 году было партнерское сотрудничество с ТРК «Губерния» (А.Набиев, К.Николаева), газетой «Площадь Свободы» (А.Кондратьева), Интернет-порталом «Детский городок» (Н.Тихова) и программой «Тольятти в деталях» (Т.Попова) «ТВ Лада-Медиа».

Ссылки на прессу на сайте театра – (О театре - пресса о нас):
http://www.tlteatrkukol.ru/o_teatre/pressa_o_nas

2.01.2020г. Аленький цветочек в Тольятти (Портал "Казаки Тольятти")

В Театре Кукол состоялась премьера детского спектакля по мотивам сказки Сергея Аксакова «Аленький Цветочек»...

27.12.2019г. Толерантная флористика (газета "Площадь Свободы")

Премьера Тольяттинского театра кукол – вечная сказка про цветочек аленький случилась в предновогодние дни...

8.11.2019г. ЗАНОЗЫ И ПРОГНОЗЫ (газета "Площадь Свободы")

Впервые в губернии спектакль Тольяттинского театра кукол выдвинут на соискание национальной театральной премии «Золотая маска»...

31.10.2019 г. Спектакль Тольяттинского театра кукол номинирован на «Золотую маску» (газета "Волжская коммуна")

Спектакль «Повесть временных лет» выдвинут на национальную театральную премию «Золотая маска».

19.10.2019 г. Тольяттинские кукольники выехали на фестиваль в Сыктывкар (портал "tltgorod.ru")

18 октября, творческая группа тольяттинского театра кукол отправилась в республику Коми, где с 19 по 26 октября будет проходить 4-й Международный фестиваль театров кукол «В гостях у Мойдыся»...

18.10.2019 Слепой романтик (Свежая газета. №18 (168) октябрь 2019 год.)

Тольяттинский театр кукол открыл свой 47-й сезон премьерой спектакля "Дюймовочка"...

2.08.2019г. Величиною с дюйм (газета "Площадь Свободы")

Предпремьерный показ нового спектакля Тольяттинского театра кукол прошел на пике лета...

21.06.2019 г. “Большие гастроли” Нижнетагильского театра кукол в Тольятти и Тольяттинского театра кукол в Нижнем Тагиле (портал "ДЕТСКИЙ ГОРОДОК")

Нижнетагильский театр кукол был создан ещё в годы войны, и совсем недавно Театр отметил юбилейный 75 театральный сезон...

Апрель 2019 г. 60 часов театральной радости (Свежая газета. №7 (157) 2019 год.)

Губернский профессиональный конкурс "САМАРСКАЯ ТЕАТРАЛЬНАЯ МУЗА" завершился...

27.03.2019 г. Экскурсия: Тольяттинский театр кукол (портал "ДЕТСКИЙ ГОРОДОК")

26 марта прошла первая экскурсия в рамках программы “Профориентация + Бизнес-экскурсии в крупные компании”....

Март 2019 г. Сначала по чувству, потом по уму... (издание "Краеведческий листок")

14 марта 2019 г. состоялось повторное предъявление публике спектакля "Повесть временных лет"

Февраль 2019 г. Люди - они как звезды, такие же разные... (Самарские судьбы. Первый номер за 2019 год.)

Материнское сердце говорит о том, что можно сколь угодно рассуждать о готовности детей воспринимать реалии жизни...

24.01.2019 г. Куклы плохому не научат. Или научат? (Свежая газета. Первый номер за 2019 год.)

Приведу для сравнения "Пикник на обочине"...

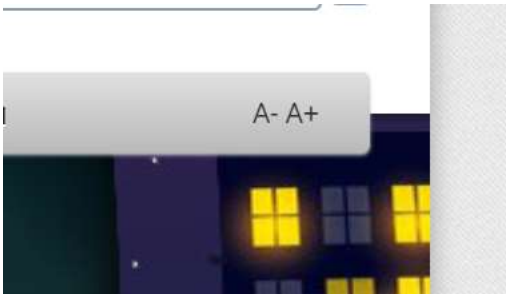
17.01.2019г. Тест на толерантность (газета "Площадь Свободы")

Новое, на этот раз кукольное, обращение к сюжету известного фильма Ролана Быкова "Чучело" в театре "Пилигрим"...

9. Развитие и продвижение театральных услуг
(PR, реклама, интернет-сайт, соц.сети)

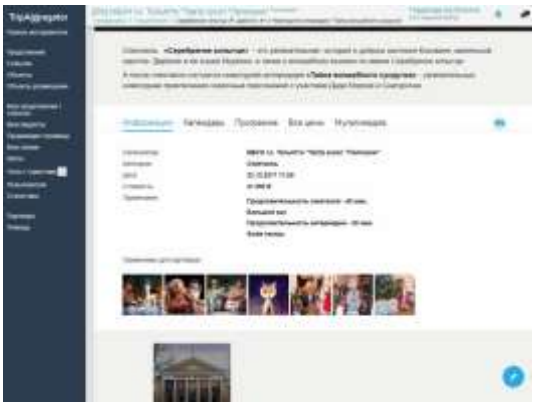
Сайт театра http://www.tlteatrkukol.ru/

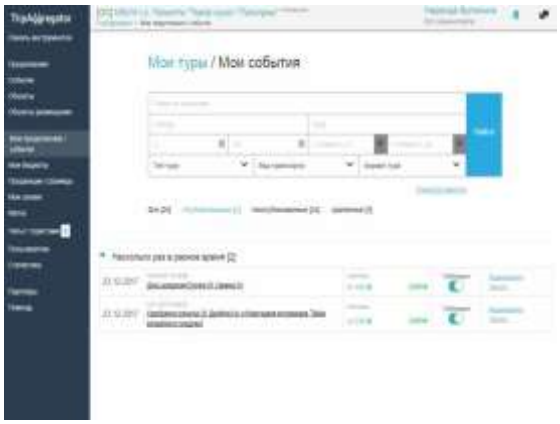
Еженедельно обновляются новостные рубрики и остальные страницы сайта (Новости, отчеты, документы, репертуар, пресса и др.), так же добавлены кликабельные баннеры по требованию департамента культуры.
Добавлена функция для слабовидящих.



Предоставляется возможность просматривать видео и фотоотчет всех основных мероприятий театра.
Продолжается работа через встроенный движок агрегатора – tripaggregator (онлайн

продажи билетов) через сайт театра, где так же ведется работа по наполнению репертуара, а





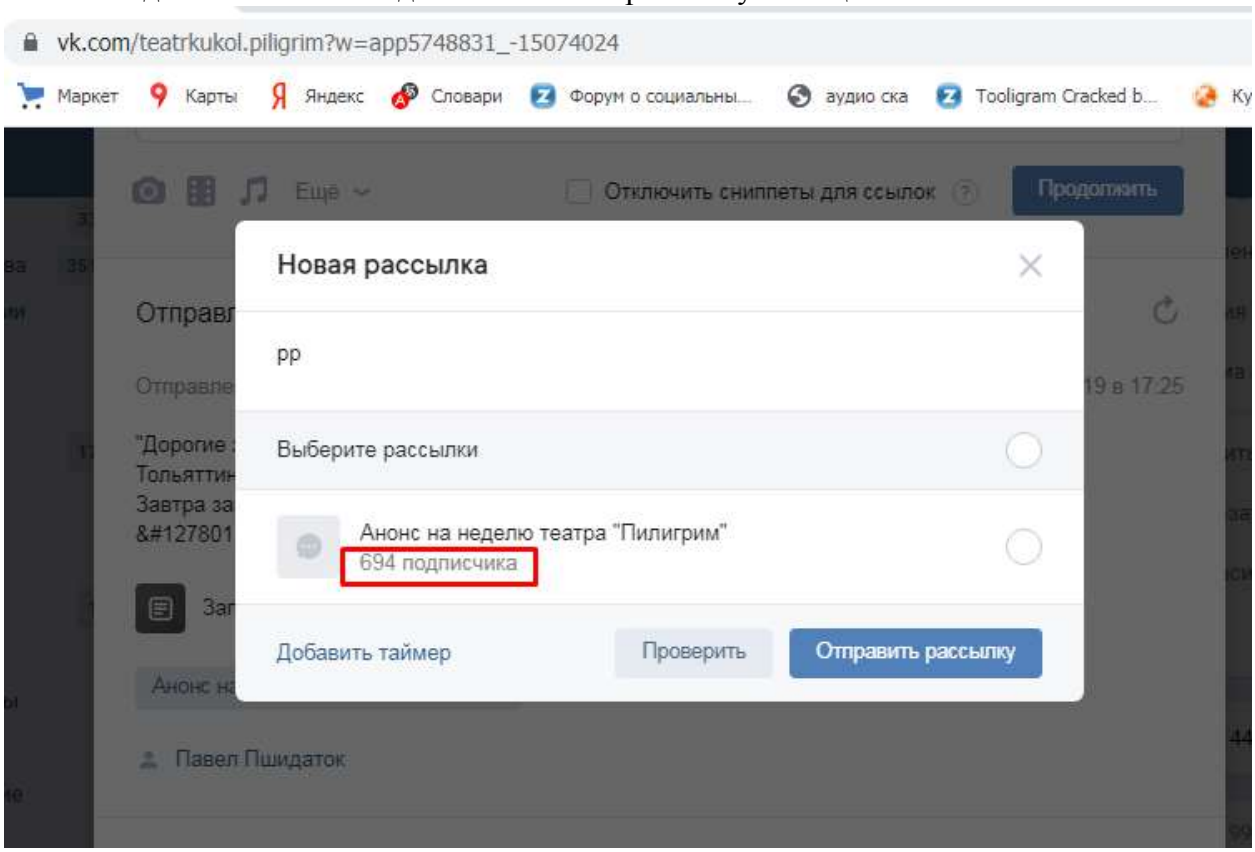
также формирование квот на продажу билетов.

SMM продвижение в социальных сетях и интернет:

Цель: привлечение внимания и увеличение трафика и конверсии по средствам Social media marketing к театру кукол.

Для успешного продвижения группы ВКонтакте (https://vk.com/teatrkukol.piligrim) была проведена работа с формой подписки на рассылку прямо из сообщества в личные сообщения подписчиков. Для удобства получения информации зрителям о наших анонсах акциях и мероприятиях.

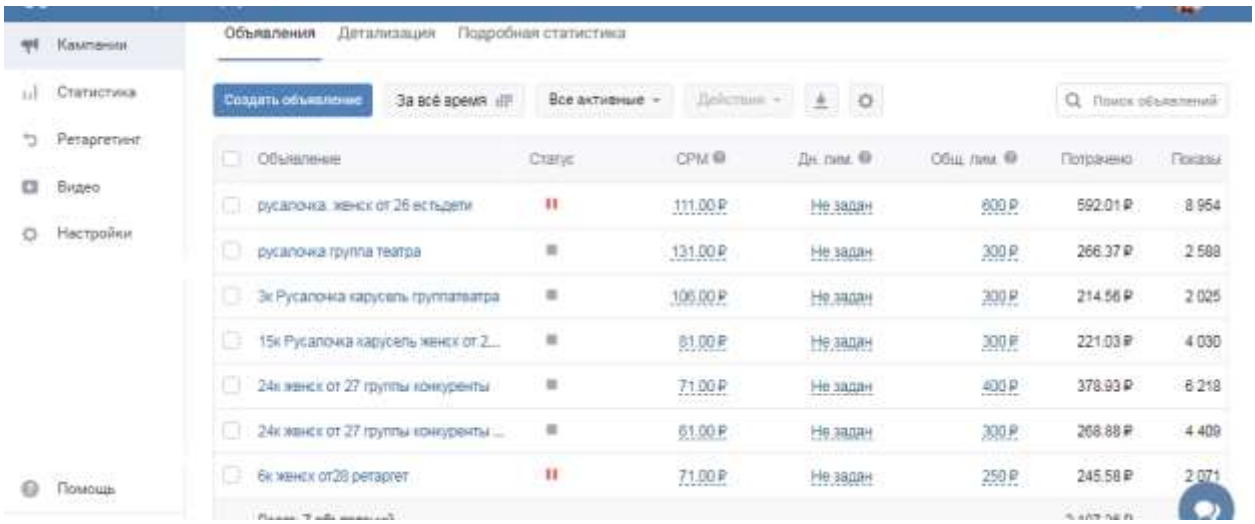
На данный момент подписавшихся на рассылку сообщений 694 человек

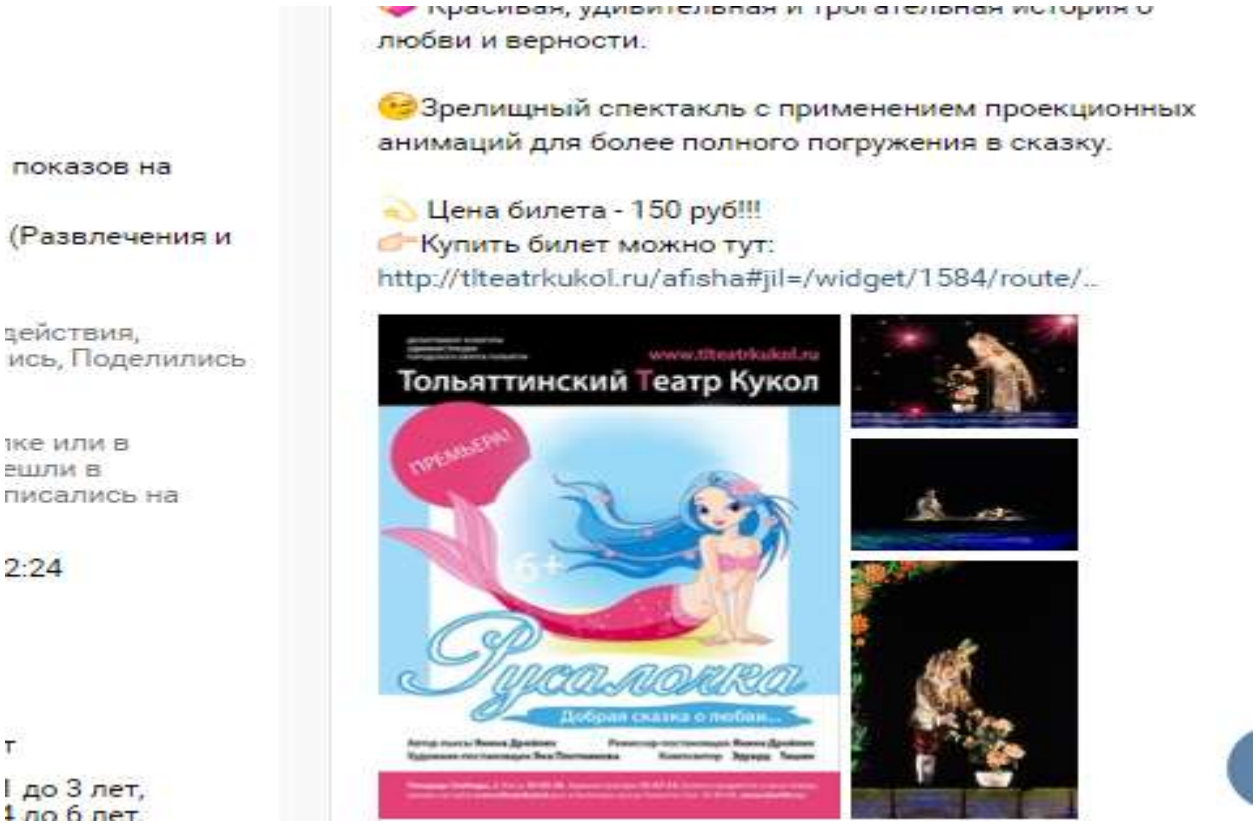


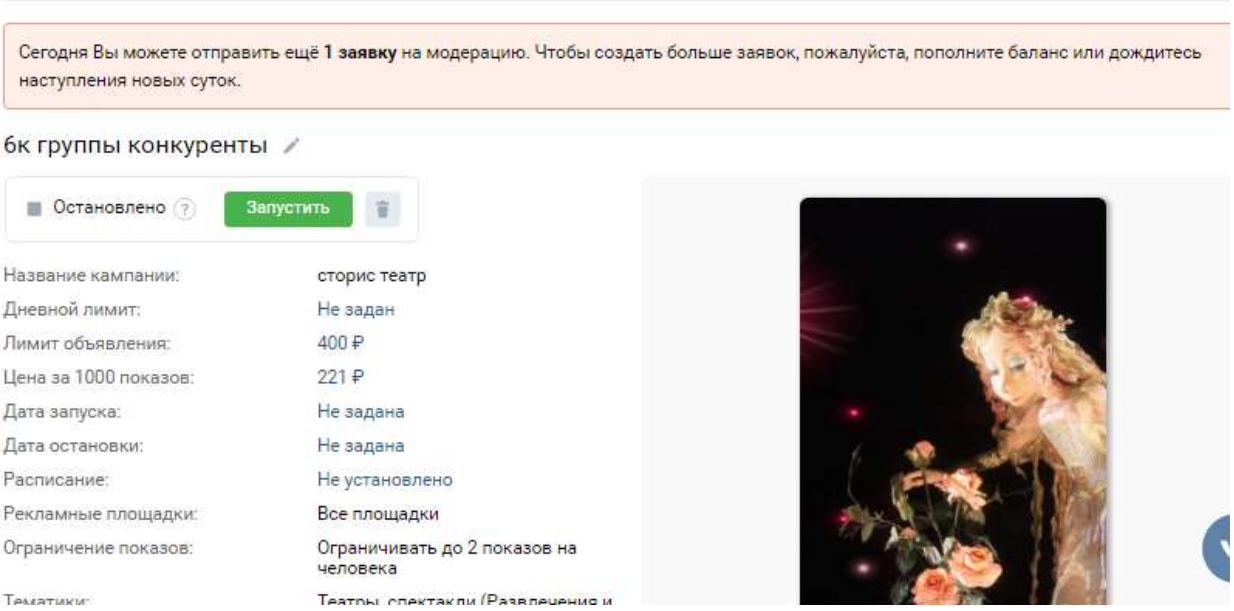
Тем самым, мы одновременно одним кликом можем разослать сообщение о предстоящем мероприятии на аудиторию в 694 человек в личное сообщение, которым интересно получать такую рассылку.

Этот инструмент помогает напоминать о театре и давать информацию прямо «в руки» нашим зрителям еженедельно о предстоящих спектаклях на текущей недели. Так как в группу не всегда все заходят или ищут в поиске, а в личные сообщения вконтакте по статистике заходитт большая часть.

Так же создавалась периодично таргетированая рекламная кампания на некоторые спектакли театра, для большей узнаваимости и привлечения внимания на покупку билетов .







Проводится работа в **АИС "Единое информационное пространство в сфере культуры"** где так же формируется репертуар на каждый месяц.

Ежемесячно предоставляется информация (пресс-релизы) о наиболее значимых мероприятиях для размещения на официальном сайте Министерство культуры Самарской области (http://mincult.samregion.ru), в социальных сетях (вконтакте, фейсбук, одноклассники, твиттер), а также с целью информирования о событиях областные и муниципальные СМИ.

Так же дублируется информация на страницу в **Фейсбуке**
https://www.facebook.com/groups/1428294027409584/
(Новости, Анонсы, ссылки на прессу и т.д.).
Выгружается полный фотоотчет на страницу в **Инстаграмме**
https://www.instagram.com/tlteatrkukol/

10. Укрепление кадрового потенциала. Повышение квалификации.

№	ФИО	Должность работника	Учреждение, организатор обучения	Тематика обучения
1.	Иваненко Валерий Вениаминович	заместитель директора	МБОУ ДПО «Курсы ГО г.о. Тольятти»	Обучение в области гражданской обороны (72ч.)
				Антитеррористическая защищённость объектов (36ч.)
2.	Булюкина Надежда Валентиновна	директор	ЧОУ ДПО «УЦ «Промэнергобезопасность»	Проведение обучения руководителей организаций, лиц, ответственных за пожарную безопасность и проведение противопожарного инструктажа, мерам пожарной безопасности по программе пожарно-технического минимума (8ч.)
	Иваненко Валерий Вениаминович	заместитель директора		
3.	Строев Иван Николаевич	заведующий хозяйством		
4.	Волкова Анжелика Петровна	главный администратор		
5.	Михайлова Наталья Михайловна	зав. художественно-постановочной частью		
	Булюкина Надежда Валентиновна	директор		Обучение и проверка знаний по требованиям охраны труда руководителей и специалистов организации (40ч.)
	Иваненко Валерий Вениаминович	заместитель директора		
	Строев Иван Николаевич	заведующий хозяйством		
	Волкова Анжелика Петровна	главный администратор		
	Михайлова Наталья Михайловна	зав. художественно-постановочной частью		

	Строев Иван Николаевич	заведующий хозяйством		Предэкзаменационная подготовка электротехнического и электротехнологического персонала и специалистов по охране труда по программе курса: "Нормы и правила работы в электроустановках потребителей" (8ч.)
6.	Косарев Николай Викторович	зав. студией звукозаписи		
7.	Пшидаток Павел Валериевич	звукооператор		
	Строев Иван Николаевич	заведующий хозяйством		Предэкзаменационная подготовка теплотехнического персонала по программе курса: "Нормы и правила работы в тепловых энергоустановках" (8ч.)
	Иваненко Валерий Вениаминович	заместитель директора	ООО «Гуманитарные проекты – XXI век»	Разработка и принятие учреждениями сферы культуры мер по предупреждению и противодействию коррупции» (36ч.)
8.	Шарая Ирина Ивановна	главный бухгалтер		
9.	Чернова Татьяна Павловна	специалист по кадрам		
	Пшидаток Павел Валериевич	звукооператор (светооператор)	ФГБОУ ВО «Российский институт театрального искусства – ГИТИС»	«Световое оформление в театре» (36ч.)
10.	Лысюк Владислав Валентинович	Заведующий хозяйством	ЧОУ ДПО «ОТРАСЛЕВОЙ УЧЕБНЫЙ ЦЕНТР «ПРОМБЕЗОПАСНОСТЬ»	"Нормы и правила работы в электроустановках потребителей" (первично, II группа) (72ч.)
				"Нормы и правила работы в тепловых энергоустановках" (первично) (64ч.)
				Обучение по программе пожарно-технического минимума (28ч.)
				Обучение и проверка знаний по требованиям охраны труда руководителей и специалистов организации (40ч.)

11. Укрепление материально-технической базы.

По федеральной программе «»Культура малой Родины» на поддержку творческой деятельности и техническое оснащение детских и кукольных театров приобретено следующее оборудование

7	**Приобретение технического и технологического оборудования, необходимого для осуществления творческой деятельности, включая его доставку, монтаж/демонтаж, погрузочно-разгрузочные работы и обслуживание**	**Кол-во**	**Стоимость**	**Сумма**
	Кресло театральное	110	5,45	599,50
	Фермовая конструкция	1	350,84	350,84
	Акустическая система 2-полосная, 120 Вт	1	11,00	11,00
	Акустическая система портальная, 1000 Вт	2	38,000	76,00
	Компактный микшерный пульт с цифровым процессором эффектов	1	10,00	10,00
	Радиомикрофон с головной гарнитурой	2	28,000	56,00
	Вокальная радиосистема с 2 -мя ручными передатчиками	1	16,00	16,00
	Внешняя звуковая карта	2	1,90	3,80
	Усилитель мощности арьерный	1	33,00	33,00
	Подвесной конденсаторный микрофон	2	26,00	52,00
	Модуль расширения для коммутации радиорубки со сценой	1	85,00	85,00
	Ноутбук	1	104,99	104,99
	Видеокамера	1	63,99	63,99
	Внешний жесткий диск	1	9,69	9,69
	Радиомикрофон	4	39,90	159,60
	Акустическая система,350 Вт, трансляционная	4	37,3525	149,41
	Усилитель мощности акустической системы	1	40,00	40,00
	Кабель спикерный	2	7,60	15,20
	LED телевизор, 55"	1	44,99	44,99
	Генератор тяжелого дыма	1	41,999	42,00
	Жидкость для генератора дыма 5л.	1	2,499	2,50
	Прожектор театральный линзовый	7	9,20	64,40
	Многолучевой светодиодный прибор	2	30,00	60,00
	Монитор сценический пассивный	2	30,00	60,00
	Карта памяти 32Гб	1	1,80	1,80
	Телевизор LED 40"	1	12,499	12,50

	Подставка для телевизора	1	8,70	8,70
	Прожектор профильный	2	34,34650	68,6930
	Системный блок	1	21,80	21,80
	Флеш накопитель	1	0,20	0,20
	ИТОГО :			**2223,60**

12. ЗАКЛЮЧЕНИЕ.

Основные задачи, поставленные перед Тольяттинским театром кукол в 2019 году были полностью выполнены. Это:

- Закрепление наметившейся тенденции востребованности театра, выполнение плана по доходам. Посвящение всех проводимых в театре кукол мероприятий Году театра в России, объявленному Президентом РФ Путиным В.В. в 2019 году.
- Сохранение популярного репертуара последних лет, создание новых спектаклей.
- Продолжение работы с населением по привлечению всех возрастных категорий к искусству театра кукол.
- Повышение заинтересованности труппы театра в повышении качества исполнительского мастерства путем участия в обменных гастролях в рамках государственной программы «Большие гастроли для детей и юношества» и участию во всероссийских и региональных фестивалях театров кукол.
- Повышение авторитета и улучшение имиджа театра в глазах общественности города, его влиятельных людей путем продолжения работы по созданию Попечительского совета театра.
- Участие в федеральной программе «Театры детям» путем подачи заявки на поддержку творческой деятельности и укрепление материально-технической базы театра.

Проблемы:

В 2019 году Тольяттинский театр кукол вплотную столкнулся с проблемой технического состояния здания и инженерных сетей. Приобретение большого количества новейшего оборудования по программе «Культура малой родины» требует модернизации существующих электрических и телекоммуникационных сетей. Все это предусмотрено в предварительной документации на разработку проекта намечаемых ремонтно-реставрационных работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль застройки площади Свободы», Самарская область, Тольятти, пл. Свободы, 2. с приспособлением для современного использования муниципального бюджетного учреждения искусства городского округа Тольятти «Тольяттинский театр кукол».

МБУИ «Тольяттинский театр кукол» размещается в здании, расположенном по адресу: Самарская область, г. Тольятти, площадь Свободы, 2, построенном в 1958 году на основе типового проекта, как городской Дом культуры.

Здание Дома культуры с пристроем переданы в пользование театру кукол в 1983 году. Здание Дома культуры было приспособлено под функции театра кукол, в пристрое разместилась столярная мастерская.

На основании Постановления Правительства Самарской области № 376 от 08.08.2013 и Приказа Управления государственной охраны объектов культурного

наследия Самарской области №27 от 11.12.2015 здание театра, расположенное по адресу: г. Тольятти, пл. Свободы, 2 , включено в состав объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль застройки площади Свободы».

Учитывая историко-культурную ценность объекта и, вместе тем, принимая во внимание существующее техническое состояние здания и не соответствие его инженерного и технологического оборудования современным требованиям по эксплуатации, необходимо выполнение работ по реставрации фасадов и первоначальных элементов интерьеров парадных помещений и по приспособлению объекта для современного использования под функции театра кукол.

В качестве первоочередных рекомендуется выполнение следующих работ.

Провести обессоливание, гидроизоляцию фундаментов и цоколя наружных стен здания литера А. По результатам обследования, при необходимости, разработать рабочие чертежи и выполнить усиление фундаментов, кирпичной кладки стен и перекрытий. В целях защиты стен фасадов, цоколя и перекрытий здания от атмосферных воздействий, провести работы по ремонту конструкций крыши с устройством организованного водостока с кровли. После завершения вышеуказанных работ выполнить биоцидную и антипиренную обработку конструкций.

Реставрационные работы будут проводиться на основе согласованной научно-проектной документации.

При реставрации фасадов будут предусмотрены:

- демонтаж поздних конструкций входных групп и пристроев, нарушающих первоначальный внешний облик объекта культурного наследия;
- раскрытие заложенных оконных и дверных проем либо их фиксация на фасадах (фальш окна, ниши);
- реставрация, либо воссоздание первоначальных столярных заполнений оконных и наружных дверных проемов;
- восстановление утраченных элементов декора по результатам натурных исследований и историко-архивных изысканий, реставрация сохранившихся декоративных элементов;
- реставрация штукатурного слоя стен фасадов;
- воссоздание окраски стен фасадов по результатам натурных исследований;
- воссоздание системы водостока и организации системы водоотведения атмосферных осадков от стен здания.

В парадных интерьерах планируется осуществить следующие реставрационные работы:

- реставрационно-восстановительные работы по перекрытиям;
- реставрацию первоначальных интерьеров с воссозданием утраченных деталей по сохранившимся аналогам;
- реставрацию сохранившихся фрагментов декора фойе, а также выявленных при проведении натурных исследований;
- воссоздание столярных заполнений внутренних дверных проемов по историческим аналогам.

При разработке проекта приспособления для современного использования, включая архитектурно-планировочные решения, будут учтены требования нормативов по функционированию театрально-зрелищных организаций, руководствуясь при этом принципом максимального сохранения подлинности памятника и его элементов, неизменности предмета охраны и гармоничного включения новых элементов.

При разработке проекта проведении ремонтно-реставрационных работ по крыше и перекрытиям необходимо предусмотреть:

- сохранение первоначальных конструкций перекрытий;
- воссоздание слуховых окон;
- обеспечение тепло-пароизоляции чердачного перекрытия;

-организацию кровельного покрытия и водостока в соответствии по историческим аналогам и реставрационными нормами.

Поздний пристрой, расположенный со стороны северного фасада здания театра, в целях проведения работ по реставрации северного фасада и обеспечения целостности визуального восприятия объекта культурного наследия, предлагается демонтировать.

Для обеспечения функционирования театра в соответствии с современными требованиями, предлагается возведение с северо-западной стороны здания театра отдельно стоящего административно-хозяйственного корпуса (в соответствии с проектом реставрации, согласованным министерством культуры Самарской области - вспомогательного корпуса), в котором разместить не только столярные мастерские (располагавшаяся в позднем пристрое), но и использовать его под дополнительные хозяйственные и административные функции. Административно-хозяйственный корпус соединить со зданием театра галереей.

Выполнение всех указанных видов работ обеспечит как сохранение объекта культурного наследия регионального значения, так и появление современной, технически оснащенной театральной площадки, способной обеспечить эффективное функционирование МБУИ «Тольяттинский театр кукол».

Подготовленная документация прошла Государственную строительную экспертизу и была направлена в составе заявки в Управление государственной охраны культурного наследия Самарской области для включения в Государственную Программу «Развитие культуры Самарской области на период до 2021 года» на сумму 13192,972 тыс. руб. (Тринадцать миллионов сто девяносто две тысячи девятьсот семьдесят два рубля)

14.ФОТОТЧЕТ. (файл pdf)

Концерт для женщин администрации г.о. Тольятти

Заседание в СФ

Показ спектакля «Повесть временных лет» на Самарскую Музу-2018

Масленица

Участие на фестивале «И яркой жизни колесо»

Библионочь

Самарская Муза-2018

Конкурс творческих достижений Вдохновение-2018

Гастроли театра Алакай (Казахстан)

Субботник

Шествие 1 мая 2019

День города-2019

Фестиваль «ВолгаФест» Самара

Песни военных лет. 9 мая 2019

Гастроли в Ульяновск и Димитровград

Большие гастроли в Нижний Тагил

Яркие выходные в парке Центрального района

Фестиваль Кукарт г.Санкт Петербург

День знаний

Открытие 47 театрального сезона

Фестиваль в кубе

Большие гастроли Ханты-Мансийского театра кукол

Фестиваль «В гостях у Мойдыся» г. Сыктывкар

Ночь Искусств

Проект «Культурный гражданин»

Фестиваль «Малышок» г. Владимир

Закрытие Года Театра в Тольятти

Премьеры

Про медвежонка

Дюймовочка

Добрый доктор Айболит

Аленький цветочек

Новый год в Тольяттинском театре кукол

Волшебный шар

Новогодняя интермедия «Чудо веточка для Снегурочки»