СОГЛАСОВАНО
Руководитель департамента культуры
администрации городского округа Тольятти

_____М.А. Козлова
«10» 01 2022 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор муниципального
бюджетного учреждения искусства
«Тольяттинский театр кукол»

_____ Н.В.Булюкина
«10» 01 2022 г.

ОТЧЕТ О РАБОТЕ
МБУИ «ТОЛЬЯТТИНСКИЙ ТЕАТР КУКОЛ»
ЗА 2021 ГОД

Тольяттинский Театр Кукол
tlteatrkukol.ru

г.о. Тольятти. 2022

С о д е р ж а н и е

	Направления деятельности	Стр.
1.	Цели и виды деятельности и задачи театра.	3
2.	Информация об основных достижениях за 2020 года	3
3.	Выполнение контрольных показателей	7
4.	Выполнение репертуарного плана.	8
5.	Премьерные постановки.	9
6.	Фестивальная и гастрольная деятельность	12
	Гастроли	13
7.	Проектная деятельность	15
8.	Работа художественно-постановочной части.	19
9.	Отчёт о работе литературной части, работа со СМИ	20
10.	Развитие и продвижение театральных услуг (PR, реклама, интернет-сайт, соц.сети)	22
11.	Управление персоналом. Повышение квалификации.	24
12.	Укрепление материально-технической базы. Финансово-хозяйственная деятельность	27
13.	Заключение.	28

Наименование:
Муниципальное бюджетное учреждение искусства городского округа Тольятти «Тольяттинский театр кукол» (МБУИ «Тольяттинский театр кукол»)

Адрес:445011, Самарская обл., г.о. Тольятти, площадь Свободы, 2
Общая площадь: 1948,80 кв. м.
Вместимость зала: 130 - большой зал, 40 - театральная гостиная.

Директор: Булюкина Надежда Валентиновна.
Главный режиссер: Дрейлих Янина Владимировна

Штатная численность: на 31.12.2021г. – 56 шт.ед.
Списочный состав – 51 чел.

1. Цели и виды деятельности театра в 2021 году.

Основной **целью** деятельности Театра является:
- развитие искусства театра кукол, формирование и удовлетворение потребностей детского и взрослого зрителя в искусстве театра кукол;
- создание благоприятных условий для организации культурного досуга и отдыха жителей муниципального образования.

Для достижения поставленной цели Театр осуществлял в 2019 году следующие основные **виды деятельности:**
- создание, возобновление ранее созданных и показ спектаклей, организация гастролей, концертов, проведения творческих вечеров, фестивалей;
- организация и проведение различных по форме и тематике культурно-досуговых и просветительских мероприятий: праздников, представлений, смотров, конкурсов, выставок, экскурсий, игровых развлекательных программ, проводимых собственными силами или силами приглашенных коллективов, приглашенных исполнителей.

2. Информация об основных достижениях в 2021 году.

№пп	Наименование мероприятия	Краткое описание результатов, достижений
1. Успешное участие в крупных творческих проектах, программах, конференциях, конкурсах и фестивалях городского, регионального и российского масштаба		
	Профессиональный Губернский конкурс **«Самарская театральная муза-2020»** (Самара).	Тольяттинский театр кукол получил 3 диплома: «За лучшую мужскую работу в театре кукол» (Олег Лактионов), «За лучшую женскую работу в театре кукол» (Дарья Яворовская), «За лучший спектакль в театре кукол» («Добрый доктор Айболит» - режиссёр-постановщик – Янина Дрейлих)
	V-й Межрегиональный фестиваль **«Волга-театральная»** (г. Самара)	Диплом «За лучшую женскую роль» - Дарья Яворовская (спектакль «Музыкант» Г.Пьянова)
	Всероссийский парафестиваль **«Театр – территория равных**	Совместный проект с реабилитационным центром «Виктория» - спектакль «Теремок». В спектакле заняты воспитанники инклюзивной

	возможностей» (Самара)	театральной студии «Нить Ариадны» и профессиональные актёры ТТК. Театральная студия «Нить Ариадны» стали лауреатами парафестиваля «Театр – территория равных возможностей».
	XVIII-й Международный фестиваль театров кукол **«Рязанские смотрины»** (Рязань)	Спектакль «Повесть временных лет», Г.Пьянова (номинант фестиваля «Золотая маска») – дипломант фестиваля «Рязанские смотрины».
	Международный фестиваль синтетических и кукольных театров **«КУКАРТ»** (Санкт-Петербург)	Диплом «За актёрский ансамбль и лучшее воплощение социальной темы в театре кукол» (спектакль - «Чудо моё особенное» А.Игнашов 12+.) ТТК – участник основной программы Международного фестиваля «КУКАРТ»
	Всероссийская **Арт-лаборатория «Кукольник. Первый шаг»** при ЦГА театре кукол им. С.Образцова (Москва).	Главный режиссёр Янина Дрейлих выступила с докладом о работе с детскими театральными студиями: инклюзивная студия «Нить Ареадны» при реабилитационном центре «Виктория».
2.	**Успешное проведение (организация) межведомственных, городских, региональных, российских и международных мероприятий, акций, круглых столов, конференций, фестивалей и пр.**	
	Городская акция **«Неделя семейного чтения»**	28 апреля в большом зале Тольяттинского театра кукол состоялась театрализованная программа по награждению участников Городской акции «Неделя семейного чтения».
	Городская программа ко **Дню Победы, посвящённая 76-летию Победы в Великой Отечественной войне.** Открытие областной выставки "Дорога истории - наша Победа" , посвящённой 76-летию Победы в Великой Отечественной войне в Парковом комплекс им. Сахарова	3 мая на открытие выставки, посвящённой 76-летию Победы в Великой Отечественной войне театр кукол принял участие с показом театрализованной программы «Детям войны посвящается» 9 мая в Театральном саду состоялся еще один показ театрализованной программы «Детям войны посвящается»
	Участие в городском проекте **"Молодежка".**	13 мая прошла встреча со зрителями - участниками проекта "Молодежка" после спектакля «Чудо мое особенное» (12+)
	III Городской фестиваль для детей и юношества «Руслан и Людмила", посвященный **Дню рождения А.С.Пушкина**	4 июня в театре кукол состоялся заключительный гала-концерт и награждение участников фестиваля.
	День города Тольятти	5 июня в День города в Парке Центрального района Был показан Спектакль «Сказочки на лавочке» Е.Пермяков 0+
	Социокультурный проект	23 июня в рамках социокультурного проекта

	«Арт-среДа»	«Арт-среДа» в Сквере им. 50-летию ВАЗа (Ул.Революционная ,33) состоялся Мастер-класс театра кукол и Фотозона в декорациях из спектакля «Сказочки на лавочке» и ростовой куклой Медведем
	Областная общественная акция **«Живая история Самарской губернии»** в Парковом комплекс им. Сахарова	8 сентября в рамках областной акции состоялся Мастер-класс ведущих мастеров сцены и актёров высшей категории Тольяттинского театра кукол , викторина «Самарский край-былинный край»
	Общегородской **фестиваль лёгкой атлетики** «В гостях у Королевы» Бассейн «Старт» ул. Республиканская ,1	10 сентября приняли участие в проведении фестиваля, в образе «Королевы легкой атлетики» выступила актриса театра Ирина Шарапова.
3. Участие в Федеральных проектах и программах Министерства культуры РФ		
	«Большие гастроли – 2021» — всероссийская гастрольно-концертная программа. Детское направление.	В соответствии с Всероссийским гастрольно-концертным планом Министерства культуры РФ при поддержке РОСКОНЦЕРТА в г. Волгограде с успехом прошли гастроли Тольяттинского театра кукол с показами спектаклей : «Серебряное копытце», «На арене – Гоша!» и «Путешествие Голубой стрелы».
	Партийный проект **«Культура Малой Родины», подпроект «Театры - детям»**	В рамках программы по поддержке творческой деятельности театров кукол в Тольяттинском театре кукол осуществлены две новые постановки: спектакли «Рассказы о животных» М.Пришвин, «Щелкунчик», Т.Гофман.
	«Пушкинская карта» Программа правительства РФ по популяризации культурных мероприятий среди молодежи	Тольяттинский театр кукол – участник программы «Пушкинская карта». С 1 сентября и до конца 2021 года в программу заявлены для посещения молодежью спектакли «Музыкант», «Марьино поле», «Чудо мое особенное», «Аленький цветочек», «Щелкунчик»
4. Успешное внедрение новой технологии, новой услуги и пр. мероприятия по усовершенствованию деятельности учреждения		
		- Установлено новой световое оборудование в Театральной гостиной, которое позволяет теперь ставить и показывать спектакли на новом профессиональном уровне. - Для зрителей на кассе установлено электронное табло с репертуаром театра. - Освоено использование оборудования для организации тифлокомментирования спектаклей для слабовидящих зрителей.
5. Примеры успешного развития материально-технической базы (приобретения, модернизация, оптимизация), положительно влияющих на системное функционирование учреждения		
	Федеральная программа **«Культура малой Родины»** (техническое оснащение детских и кукольных театров)	Приобретено новое оборудование: Звуковое и световое оборудование (Пульт микшерный , Компактные светодиодные театральные прожектора, профильные прожектора, Прожектора INVOLIGHT,

		Светофильтры), Швейная машина, Паяльная станция , Ноутбук, Сценическое покрытие (Ковролин), Одежда сцены «Черный кабинет»)
6. Почетные звания и профессиональные конкурсы		
	Памятный знак Губернатора **«За служение людям»**	Главный режиссер Тольяттинского театра кукол - Янина Дрейлих награждена памятный знаком!
7. Победы в грантовых проектах		
	Грантовый конкурс Благотворительного фонда «Культура, искусство и спорт» в рамках программы **«Особый взгляд»**	Тольяттинский театр кукол получил два гранта на организацию тифлокомментирования спектаклей на сумму **149990 руб.** и на приобретение оборудования для проведения спектаклей с тифлокомментированием на сумму **234392,5 руб.** Квалифицированным специалистом Марченко Т.В. подготовлены тифлокомментарии к трем спектаклям театра – «Аленький цветочек», «Марьино поле» и «Русалочка». В распоряжении театра теперь имеется спец.оборудование: Передатчик мобильный – 1 шт. Микрофон головной – 1 шт. Кейс зарядный на 30 ячеек – 1 шт. Приемник слушателя – 20 шт. Аккумуляторная батарея – 42 шт. Одноразовые наушники – 500 шт. Оборудована кабина для тифлокомментатора. С помощью этого оборудования в театре прошло 19 показов спектаклей с тифлокомментированием . Их посмотрели 119 зрителей по пригласительным от театра. Просмотры спектаклей для слабовидящих зрителей проходят на безвозмездной основе.
8. Российский театральный Фестиваль-премия «Золотая маска»		
		Театр принял участие к конкурсе с показом спектакля «МУЗЫКАНТ».. На спектакле "МУЗЫКАНТ" в феврале 2021г. присутствовал Нияз Игламов (г.Казань) - театральный критик, Член экспертного совета, член жюри национальной театральной премии и фестиваля «Золотая маска». В апреле состоялись два показа спектакля и встречи с театральным критиком, заслуженным работником культуры РФ, экспертом театральной премии "Золотая маска" Татьяной Николаевной Тихоновец и театральным критиком Анной Казариной.

3. Выполнение контрольных показателей в 2021 году:

	Показатели	**2019 год**	**2020 год***	**2021 год***
1.	Показ (организация показа) спектаклей (театральных постановок):			
	на стационаре (платно):			
	Число зрителей	20684	10841	14137
	Количество публичных выступлений	301	200	281
2.	**на стационаре (бесплатно):**			
	Число зрителей	7803	4950	4537
	Количество публичных выступлений	16	10	11
3.	**на выезде (платно):**			
	Число зрителей -	2400	480	115
	Количество публичных выступлений	30	6	2
4.	**на выезде (бесплатно):**			
	Число зрителей -	8040	2318	2800
	Количество публичных выступлений	14	6	7
	Всего зрителей по муниципальному заданию (чел.)	**38927**	**18589***	**21589***
5.	**Количество публичных выступлений –**	**361**	**222**	**301**
	Количество новых (капитально возобновленных) постановок (создание спектаклей)	4	4	5
	Сверх муниципального задания (чел.)			
	Число зрителей	**1346**	**733**	**544**
	Количество публичных выступлений	12	10	6
	ИТОГО			
	Число зрителей	**40273**	**19322**	**22133**
	Количество публичных выступлений	**373**	**232**	**307**

*****В 2020 и 2021 году работа со зрителем в театре осуществлялась в условиях пандемии коронавирусной инфекции и с ограничением заполняемости залов на 50 %.

4. Выполнение репертуарного плана по спектаклям в 2021 году.

	Наименование и автор пьесы	Дата первой по-становки	Число мероприятий	Число зрителей
1	«Аленький цветочек» Я.Дрейлих 3+	1911	17	1405
2	«Бука» М.Супонин 0+	0908	7	213
3	«Весёлая карусель» И.Баклагина 0+	1806	8	178
4	«Волшебная книга вежливости» И.Баклагина 0+	1703	1	20
5	«Гуси-лебеди» Я.Малик 0+	0903	4	160
6	«Добрый доктор Айболит» Я.Дрейлих 3+	2012	17	1573
7	«Дом, где живут сказки» И.Баклагина 0+	2104	6	145
8	«Дюймовочка» М.Корнеичева 3+	1909	6	520
9	«Жуча и его лягушки» А.Вученович 0+	1210	7	181
10	«Зайка-зазнайка» М.Кученков 0+	1104	5	106
11	«Как котёнок научился мяукать» Н.Гернет 0+	1303	6	485
12	«Каштанка» Я.Дрейлих 6+	1512	5	463
13	«Колобок» Е.Патрик 0+	1603	12	883
14	«Котёнок ищет дом» М.Горская 0+	2112	11	417
15	«Кошкин дом» С.Маршак 3+	1306	6	499
16	«Крошка Енот» В.Куприн 0+	1509	9	797
17	«Марьино поле» О.Богаев 16+	1609	5	335
18	«Машенька и Медведь» В.Швембергер 0+	1503	7	540
19	«Музыкант» Г.Пьянова 16+	2011	6	242
20	«На арене - Гоша!» М.Горская 0+	2104	15	1258
21	«Не хочу быть собакой» С.Белов, С.Куваев 3+	0803	2	50
22	«Новогоднее путешествие Звёздочки» И.Баклагина 0+	2012	18	360
23	«Повесть временных лет», Г.Пьянова, 16+	1811	1	140
24	«Потешки» Н.Гернет 0+	0904	5	93
25	«Про Колокольчик, Каппельку и котёнка Васеньку» И.Баклагина 0+	1709	11	677
26	«Про Курочку Рябу, яйцо золото е и счастье простое» Р.Мусаев 0+	1712	5	132
27	«Про Медвежонка» М.Горская 0+	1903	7	144
28	«Путешествие Голубой Стрелы» Я.Дрейлих 6+	1703	4	365
29	«Рассказы о животных» М.Пришвин 6+	2110	1	40
30	«Репка» Я.Дрейлих 3+	1604	6	505
31	«Русалочка» Я.Дрейлих 6+	1804	9	811
32	«Серебряное копытце» Я.Дрейлих 6+	1410	4	344
33	«Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» Я.Малик 0+	1403	4	160
34	«Сказочки на лавочке» Е.Пермяков 0+	1009	5	573
35	«Снежная королева» Я.Дрейлих 3+	1212	8	726
36	«Солнышко и Снежные человечки» В.Куприн 0+	0912	16	1360
37	«Чудесное превращение» И.Баклагина 0+	2004	6	161
38	«Чудо моё особенное» А.Игнашов 12+	1812	4	138
39	«Щелкунчик» Э.Гофман 6+	2112	20	1981
40	Детский Театральный концерт	2101	11	2953
	Всего:		**307**	**22133**

В репертуаре театра есть **спектакли–долгожители**, которые идут в театре более 10 лет:

Название	Год постановки	Возраст спектакля
«Не хочу быть собакой» С.Белов, С.Куваев 3+	0803	13 лет
«Гуси-лебеди» Я.Малик 0+	0903	12 лет
«Потешки» Н.Гернет 0+	0904	12 лет
«Бука» М.Супонин 0+	0908	12 лет
«Солнышко и Снежные человечки» В.Куприн 0+	0912	12 лет
«Сказочки на лавочке» Е.Пермяков 0+	1009	11 лет
«Зайка-зазнайка» М.Кученков 0+	1104	10 лет

Самые часто исполняемые спектакли в 2021 году:

Название	Год постановки	Количество показов
«На арене - Гоша!» М.Горская 0+	2104	15
«Солнышко и Снежные человечки» В.Куприн 0+	0912	16
«Аленький цветочек» Я.Дрейлих 3+	1911	17
«Добрый доктор Айболит» Я.Дрейлих 3+	2012	17
«Новогоднее путешествие Звёздочки» И.Баклагина 0+	2012	18
«Щелкунчик» Э.Гофман 6+	2112	20

Самые посещаемые спектакли в 2021 году:

Название	Год постановки	Количество зрителей
«На арене - Гоша!» М.Горская 0+	2104	1258
«Солнышко и Снежные человечки» В.Куприн 0+	0912	1360
«Аленький цветочек» Я.Дрейлих 3+	1911	1405
«Добрый доктор Айболит» Я.Дрейлих 3+	2012	1573
«Щелкунчик» Э.Гофман 6+	2112	1981

5. Премьерные постановки в 2021 году

«Дом, где живут сказки» И.Баклагина 0+

Режиссёр-постановщик - Ирина Баклагина
Художник-постановщик – Елена Новожилова
Музыкальное оформление – Николай Косарев
Малая форма. Постановка в одном действии.
Продолжительность - 35 минут
Премьера состоялась 15 апреля 2021 года

Путешествуя по разным планетам, Звёздочка знакомится с Ноткой и Снежинкой. Все вместе они отправляются на Землю в поисках чего-то необыкновенно интересного и

загадочного. Здесь они знакомятся с земными ребятами и продолжают поиски вместе с ними. Приключения Звёздочки и её друзей заканчивается тем, что на Земле они попадают в театр кукол и понимают, что это и есть волшебный Дом, в котором живут сказки. Спектакль рекомендован для самых маленьких.

«На арене – Гоша!» М.Горская 0+

Режиссёр – постановщик – Янина Дрейлих
Художники - постановщики – Яна Плотникова и Денис Токарев
Композитор – Эдуард Тишин
Хореограф – Виктория Сердюкова
Продолжительность – 60 минут
Большая форма. Спектакль – в одном действии.
Премьера состоялась 24 апреля 2021 г.

Один из самых ярких, музыкальных зрелищных спектаклей театра. Лидер показа за год и безусловный любимец публики. Сценическое пространство решено таким образом, что у зрителя создается полное ощущение, что он в цирке. Свет и звук, стильные костюмы, подробная работа хореографа, большое количество трюковых кукол, которые создают настроение циркового представления. Спектакль успешный участник гастрольной программы РОСКОНЦЕРТА «Большие гастроли». Детское направление.

Увлекательная цирковая история о знаменитом артисте – Великолепном Гоше и его талантливом внуке – Гоще младшем. Заветная мечта Медвежонка Гоши – стать настоящим артистом цирка, как его знаменитый дедушка. Поэтому он долго и усердно репетировал и, наконец, подготовил очень сложный цирковой трюк, с которым хотел попасть в программу представления и поехать на гастроли вместе с Великолепным Гошей. Многие цирковые обитатели (обезьянки, попугаи и др.) смеялись над Медвежонком и не верили в его успех, но добрые и мудрые наставники маленького Гоши – Слон Поливан, Лев Одуванчик и Страусиха Соня поддержали его и поделились секретами мастерства с начинающим артистом. Эта постановка – о становлении юного артиста цирка и о преодолении его внутренних страхов и сомнений, будет очень интересна и полезна - и детям, и взрослым. Рекомендован для семейного просмотра.

«Рассказы о животных» М.Пришвин 6+

Режиссёр - постановщик – Янина Дрейлих
Художник – постановщик – Антон Болкунов
(Лауреат Российской Национальной премии «Золотая маска»).
Композитор – Эдуард Тишин
Продолжительность – 60 минут
Спектакль – в одном действии. Зрители располагаются на сцене.
Премьера состоялась – 17 ноября 2021 года

Рождение этого спектакля долгожданное. Несколько лет режиссер спектакля, главный режиссер театра Янина Дрейлих размышляла о трактовке и искала художника-единомышленника. Им стал Лауреат национальной премии «Золотая маска» Антон Болкунов. Неординарное решение театрального пространства поражает зрителей и увлекает в действо. Описательный текст Пришвина становится игровым, действенным и увлекательным. Спектакль образный, спектакль – эксперимент. «Рассказы о животных» - безусловная изюминка в репертуаре театра. Зрители были приятно удивлены и оставили массу положительных отзывов, как и представители прессы.
В основе постановки – небольшие рассказы известного русского писателя-натуралиста Михаила Пришвина о природе, её великолепии и красочности. Они пробуждают в детях добрые чувства и любовь к природе.
Постановка рекомендована к семейному просмотру.

Спектакль поставлен в рамках партийного проекта - «Культура малой родины» (подпрограмма «Театр детям»).

«Щелкунчик» (Э. Гофман) инсц. В.Баджи (0+)

Режиссер - постановщик – Почётный деятель искусств г. Москвы Валерий Баджи
Художник – Ирина Хмарук (г.Москва)
Композитор – Эдуард Тишин (г. Тольятти)
Продолжительность: 00:50 мин.
Большая форма.
Премьера состоялась 18 декабря 2021 года.

Спектакль Щелкунчик – яркое событие в судьбе театра. Грандиозная конструкция декораций поразила каждого посетившего спектакль. Вращающийся пол под ногами актеров создавал эффект трехмерности и нереального движения в пространстве. Многослойность … изящество.. эстетический вкус…характеризуют спектакль. Яркие, стильные костюмы погружают зрителей в атмосферу сказки. Над спектаклем работала команда московских постановщиков. Великолепная авторская музыка композитора Тольяттинского театра кукол Эдуарда Тишина волшебно сливается с удивительным сценическим действом. В спектакле много кукол - штоковые марионетки, планшетные, плоскостные для теневого театра.

Спектакль создан по мотивам старинной волшебной сказки Э.Гофмана «Щелкунчик». Путешествие в удивительный фантастический мир, по сюжету сказки, происходит в канун Рождества в маленьком немецком городке, где девочка Мари, получившая в подарок щипцы для колки орехов в форме деревянного солдатика – Щелкунчика, сумела дать отпор ужасному Мышиному Королю и злой колдунье Мышильде.

Постановка рекомендована для семейного просмотра.
Спектакль поставлен в рамках партийного проекта - программа «Культура малой родины» (подпрограмма «Театр детям»).

«Котенок ищет дом» М.Горская (0+)

Режиссёр – постановщик – Янина Дрейлих
Художники - постановщики – Яна Плотникова и Денис Токарев
Композитор – Эдуард Тишин
Малая форма. Постановка – в одном действии.
Длительность – 40 минут

Этот спектакль по праву называют нежным и трогательным. Специально написанная для новогодних и рождественских праздников пьеса главного режиссера Янины Дрейлих дала возможность максимально адаптировать историю для зрителей самого нежного возраста.

Художник- постановщик театра Яна Плотникова создала галерею чудесных персонажей: очаровательный рыжий котенок, смешной пес- мушкетер, ворона – снегурочка, девочка и красивый стильный, с разноцветным шарфиком, руками веточками Снеговичок.

Специально для малого зала художник по свету разработал схему размещения светового оборудования, благодаря которой куклы выглядят живыми и объемными.
Замечательную работу продемонстрировали мастера кукольники. Актеры деликатно и трепетно смогли совместить интерактив и действо сказки. Радость и добрые чувства вызвала история. Много положительных отзывов «первых зрителей», что очень важно для будущего формирования зрительской аудитории. Малыши придут в театр снова и снова.

Эта история случилась накануне Нового года, когда прохожие, торопившиеся по домам, нашли коробку с надписью - «В добрые руки». В коробке оказался Котёнок, которому был очень нужен дом и заботливые хозяева. Трогательный и добрый спектакль для самых маленьких наполнен красочными световыми эффектами, уютные декорации создают атмосферу праздничного рождественского города. Постановка дополняется интерактивом со зрителями (игры, танцы и новогодние песенки).
Спектакль рекомендован для семейного просмотра, для самых маленьких.
Премьера состоялась 21 декабря 2021 года.

6. Фестивальная деятельность.

Каждый год традиционно в самом начале года стартует Профессиональный Губернский конкурс **«Самарская театральная муза-2020»** (Самара). Тольяттинский театр кукол получил 3 диплома: «За лучшую мужскую работу в театре кукол» (Олег Лактионов), «За лучшую женскую работу в театре кукол» (Дарья Яворовская), «За лучший спектакль в театре кукол» («Добрый доктор Айболит» - режиссёр-постановщик – Янина Дрейлих)

В июне 2021 г. состоялся **Международный фестиваль синтетических и кукольных театров «КУКАРТ» (Санкт-Петербург**). Тольяттинский театр кукол стал участником основной программы Международного фестиваля «КУКАРТ» и был отмечен Дипломом «За актёрский ансамбль и лучшее воплощение социальной темы в театре кукол» (спектакль - «Чудо моё особенное» А.Игнашов 12+.)

Осень, по сложившейся в театральном мире традиции, богата различными фестивалями, творческими лабораториями и гастролями, динамичной жизнью профессиональных театров не только на своей сцене, но и в других городах и республиках. Тольяттинский театр кукол в сентябре – октябре также активно принял участие в творческой жизни театрального сообщества РФ:

- **Международный фестиваль театров кукол «Рязанские смотрин**ы» - (спектакль «Повесть временных лет» Г.Пьянова 16+ (номинант фестиваля «Золотая маска») – стал дипломантом престижного в профессиональном кукольном мире фестиваля «Рязанские смотрины». (г.Рязань).

- **Межрегиональный парафестиваль «Театр – территория равных возможностей» (**Самара) с участием профессиональных актёров нашего театра: Ирины Шараповой и Александра Кочудаева (спектакль «Теремок» 0+),

С 20 по 23 сентября в Самаре на сцене театра "Самарская площадь" проходил второй этап Всероссийского театрального фестиваля "Театр – территория равных возможностей", где в очном формате прошли спектакли 15 инклюзивных театров и театральных коллективов, отобранных экспертным советом фестиваля после первого, заочного, этапа.

Тольяттинский театр кукол и театральная студия "Нить Ариадны" реабилитационного центра "Виктория" приняли участие во Всероссийском парафестивале "Театр – территория равных возможностей". Спектакль "Теремок" режиссёра Янины Дрейлих получил диплом лауреатов фестиваля "За талантливое воплощение русской сказки". Наградил победителей губернатор Самарской области Дмитрий Азаров. Поздравляем талантливый коллектив с очередной победой!
22 сентября театральная студия "Нить Ариадны" реабилитационного центра "Виктория" и Тольяттинский театр кукол представили членам жюри и зрителям свой спектакль-проект "Теремок", в котором играют участники студии "Нить Ариадны" и профессиональные актёры театра кукол Ирина Шарапова и Александр Кочудаев. Режиссёр-постановщик спектакля – Янина Дрейлих, художник – Елена Миганова

Напомним, что воспитанники центра и Тольяттинский театр кукол принимают участие в театральном фестивале "Театр – территория равных возможностей" уже во второй раз. В 2019 году они представили спектакль "Про цветы", который вошёл в число лауреатов фестиваля.

- **5–й Межрегиональный фестиваль «Волга театральная»** (Самара) – спектакль «Музыкант» Г.Пьянова 16+

С 25 сентября по 2 октября в Самаре прошелт Межрегиональный фестиваль «Волга театральная», на котором Тольяттинский театр кукол покал свой спектакль «Музыкант» Г.Пьянова 16+ (по пьесе «Письма к барабанщику») – 1 октября в 13-00 /в здании Самарского театра кукол/.

Режиссёр – постановщик – Янина Дрейлих (главный режиссёр Тольяттинского театра кукол), художник – постановщик - Антон Болкунов (лауреат Российской Национальной премии «Золотая маска»), композитор – Эдуард Тишин, звукорежиссёр и видеограф – Николай Косарев, художник по свету – Юлия Стыдова.

Роли исполняют: Олег Лактионов, Александр Кочудаев, Дарья Яворовская, Сергей Угрюмов (при участии - Эдуарда Тишина, Николая Косарева и Юлии Стыдовой). «Музыкант» - это спектакль-квартирник о непростой судьбе Музыканта, который побывал во многих странах и, наконец, добрался до города своей мечты – экзотического и Музыкального Рио-де Жанейро…

Увлекательный, трогательный и наполненный драматизмом сюжет, (основанный на реальных событиях из жизни талантливого самарского музыканта), интересное режиссёрское решение (Янина Дрейлих), оригинальная сценография (Антон Болкунов) и фантастически красивая музыка (Эдуард Тишин), наполняющая сценическое пространство и создающая особую атмосферу постановки, увлекающая за собой зрителей и, делающая их соучастниками событий, происходящих на сцене.

На этом фестивале были представлены спектакли, поставленные в течение двух последних театральных сезонов из 9 городов Поволжья – Тольятти, Самары, Уфы, Ульяновска, Саратова, Арзамаса, Саранска, Набережных Челнов и Новокуйбышевска.

«Волга театральная» - единственный фестиваль, объединяющий профессиональные театры Поволжья (учреждён СТД РФ, Ассоциацией городов Поволжья, Администрацией Самарской области)

6.1. Гастрольная деятельность.

ТВОРЧЕСКИЙ ОТЧЕТ о гастролях в рамках программы РОСКОНЦЕРТА
«Большие гастроли. Детское направление»
по договору № 467-Б-22 от 20.09.2021г.

1. Наименование гастролирующего театра: МБУИ «Тольяттинский театр кукол»

2. Место реализации (площадка, адрес): ГБУК «Волгоградский областной театр кукол», г. Волгоград, пр. В.И.Ленина ,дом 15.

3. Сроки проведения (даты, время показов):

«Серебряное копытце» (по мотивам сказа П.Бажова) - 7 октября в 11-00 и 13-00 час.
«Путешествие Голубой стрелы» (Д.Родари) – 8 октября в 11-00 и 13-00 час.

«На арене – Гоша!» (М.Горская) - 9 октября в 11-00 и 13-00 час.

4. Названия и описание мероприятий (название, описание, режиссер, награды если есть):

«Серебряное копытце» (по мотивам сказа П.Бажова) - увлекательная история о добром охотнике Коковане, маленькой сиротке Дарёнке и её кошке Мурёнке, а также о волшебном козлике по имени Серебряное копытце

«Путешествие Голубой стрелы» (Д.Родари) - трогательная история о необыкновенном путешествии игрушечного поезда и его пассажиров - кукол;

«На арене – Гоша!» (М.Горская) - У медвежонка Гоши есть заветная мечта - стать настоящим артистом цирка, как его знаменитый Дедушка. Как стать знаменитым артистом? Как преодолеть страх? Добрые и мудрые наставники Гоши знают наверняка и, конечно, поделятся секретами мастерства с начинающим артистом;

Режиссёр-постановщик всех спектаклей – Янина Дрейлих, художник – Яна Плотникова, композитор – Эдуард Тишин.

5. Минимальная и максимальная цена билетов: 250 - 350 руб.

6. Отчет о аудитории мероприятия:

На 6 показах спектаклей побывало 544 зрителя, в том числе 82 чел. по пригласительным билетам. Спектакль посетили ученики средних образовательных школ, родители с детьми по приглашениям соцзащиты города, свободный зритель.

7. Региональная, федеральная, социальная значимость мероприятия:

Показы новых для зрителя Волгограда спектаклей повышают привлекательность искусства театра кукол, а обмен гастролями между театрами продвигают культурную составляющую Самарской и Волгоградской областей среди жителей регионов, налаживается творческое сотрудничество между регионами, укрепляет межрегиональные связи.

8. Перечень информационных партнеров:

ВОЛГОГРАДСКАЯ ПРАВДА.РУ
Комитет культуры Волгоградской области
Сетевое издание «ВА-Волжский Автостроитель»
Интернет-портал в ВК «Поделись позитивом»
9. Пресс-клиппинг (все публикации о мероприятии – ссылки на публикации в Интернет и/или копии публикаций в печатных СМИ):

http://culture34.ru/material_page.php?ELEMENT_ID=13182
https://vk.com/feed?w=wall-174823270_24353
https://vk.com/teatrkukol.piligrim?w=wall-15074024_14803%2Fall
https://vk.com/id117179833?w=wall117179833_3789%2Fall
http://vpravda.ru/obshchestvo/volgogradskiy-kukolnyy-teatr-zhdet-kolleg-iz-tolyatti-120170/
https://woman.rambler.ru/children/47332944-volgogradskiy-kukolnyy-teatr-zhdet-kolleg-iz-tolyatti/
http://va-online.ru/news/piligrim-iz-tolyatti-gastroliruet-v-volgograde/
https://vk.com/puppetvlg?w=wall-13225535_2673
https://volgograd.bezformata.com/listnews/gastroli-tolyattinskogo-teatra/98275953/
http://www.tlteatrkukol.ru/galereja_sobytij/bolshie_gastroli_g_volgograd

10. Перспектива продолжения мероприятий, необходимые изменения в будущем: Мероприятия по обмену гастролями позволяют наладить творческое сотрудничество, расширяют репертуар театров. Дальнейшие обмены гастролями могут привлечь разные возрастные категории зрителей, в том числе взрослых и подростков.

7. Проектная деятельность.

Тольяттинский театр кукол постоянно стремится привлечь дополнительные средства на развитие. В 2021 году были предпринято несколько попыток получить гранты:

- Участие в качестве партнеров с АНО «Интерстудия» (г.Санкт-Петербург») в конкурсе Президентского Фонда «Культурная инициатива» - - проект постановки спектакля «Остановите Малахова» социальной тематики.

- Участие в конкурсе социальных проектов БФ «ТАТНЕФТЬ» на приобретение оборудования.

- Участие в конкурсном отборе творческих проектов театров и музыкальных организаций, являющихся бюджетными и автономными учреждениями субъектов Российской Федерации, муниципальными бюджетными и автономными учреждениями, а также независимых музыкальных и театральных коллективов Департамента государственной поддержки искусства и народного творчества Министерства культуры РФ. (создание новой постановки)

Эти заявки, к сожалению, не получили поддержки.

Результативным стало участие в конкурсе БФ «Искусство, наука и спорт» и театр получил два гранта от БФ «Искусство, наука и спорт» по проекту «**Особый взгляд» на организацию тифлокомментирования** спектаклей на сумму **149990 руб.** и на приобретение оборудования для проведения спектаклей с тифлокомментированием на сумму **234392,5 руб.**

В распоряжении театра теперь имеется спец.оборудование:
Передатчик мобильный – 1 шт.
Микрофон головной – 1 шт.
Кейс зарядный на 30 ячеек – 1 шт.
Приемник слушателя – 20 шт.
Аккумуляторная батарея – 42 шт.
Одноразовые наушники – 500 шт.
Оборудована кабина для тифлокомментатора.

Творческий отчет МБУИ «Тольяттинский театр кукол»
по договору «О благотворительном пожертвовании»
с НКО БФ «Искусство, наука и спорт» №11-20/С от 05.03.2021 г.

МБУИ «Тольяттинский театр кукол» получил от НКО БФ «Искусство, наука и спорт» благотворительное пожертвование в виде денежных средств в сумме 149990 руб. для организации и проведения тифлокомментирования спектаклей для слабовидящих и незрячих зрителей городского округа Тольятти.

Для осуществления этих услуг было подготовлено специальное помещение, оборудованное для работы тифлокомментатора: проведена шумоизоляция комнаты, установлена мебель, подключены звуковой микщер, микторфон, наушники. Заключен договор гражданско-правового характера №17-Ц/2021 от 01.06.2021г. с самозанятым гражданином, тифлокомментатором Марченко Таисией Викторовной. Марченко Т. В. в 2019 году прошла обучение в НУ ИПРПП ВОС «РЕАКОМП» по дополнительной

профессиональной программе «Тифлокомментирование», по результатам сдачи экзамена ей присвоена высшая квалификационная категория.

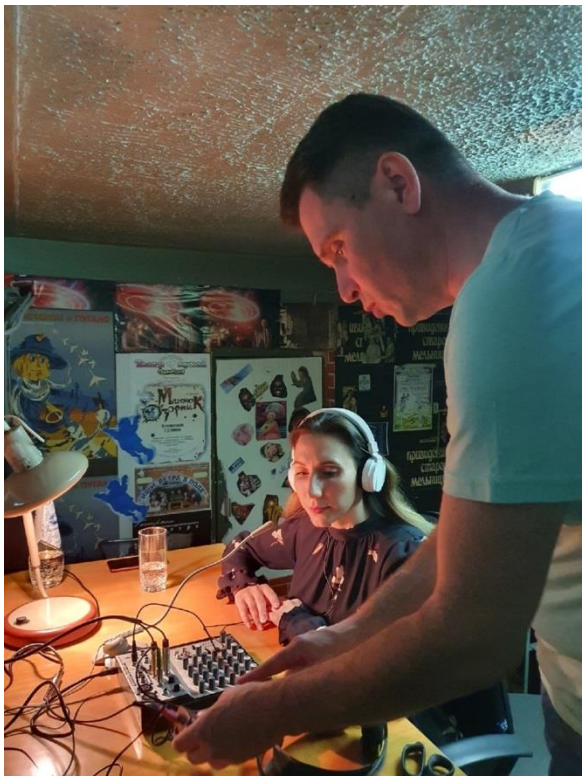
Связи с переносом сроков сдачи новой театральной постановки - спектакля «Рассказы о животных», и из-за объявленного лакдауна (приостановка деятельности театра с 25 октября по 7 ноября 2021 года) пришлось заменить подготовку тифлокомментирования к этому спектаклю на спектакль «Русалочка». С тифлокомментатором Марченко Т.В. заключено дополнительное соглашение от 08.11 2021 г., по которому подготовлен тифлокомментарий и проведены показы спектакля «Русалочка в ноябре 2021 года.

Проведена работа по договоренности с Автозаводской местной организацией Самарской областной организации Всероссийского общества слепых о посещениях спектаклей членами общества. Передача билетов на безвозмездное посещение спектаклей осуществлялась через руководителя местной организации общества слепых Шумакову Наталью Анатольевну (тел. 89397593244)

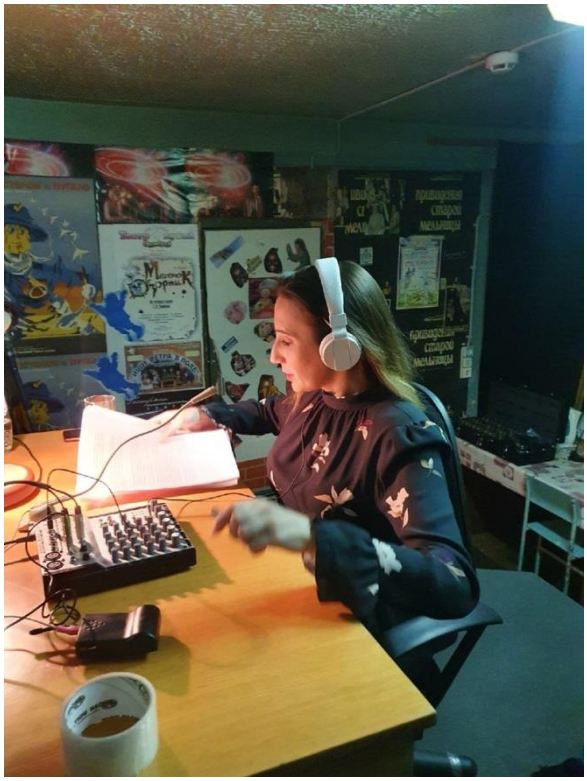
С помощью специального оборудования с мая по ноябрь 2021 года в театре прошло 19 спектаклей с тифлокомментированием для 119 зрителей.

Время показа спектаклей с тифлокомментированием, месяц	Название спектаклей			Всего показов с тифлоком-ментированием по месяцам
	Русалочка 6+	Аленький цветочек 0+	Марьино поле 16+	
май	-	2 показа	1 показ	**3**
июнь	-	2 показа	1 показ	**3**
сентябрь	-	2 показа	1 показ	**3**
октябрь	-	2 показа	2 показа	**4**
ноябрь	4 показа	2 показа	-	**6**
ВСЕГО	**4 показа**	**10 показов**	**5 показов**	**19 показов**

Примеры афиш репертуара с указанием спектаклей с тифлокомментированием.

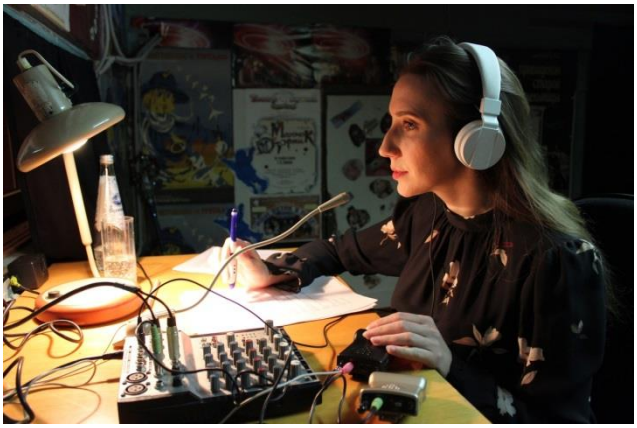


Настройка оборудования



Пробная репетиция с оборудованием

Тифлокомментатор и директор театра



Тифлокомментатор Таиса Марченко

Тифлокомментатор на встрече с актерами зрителями

Обсуждение спектакля со

Зрители и гости (Министр культуры Самарской области Т.Мрдуляш и руководитель департамента культуры г.Тольятти .Козлова)

Зрители на спектакле «Марьино поле»

Фото из спектакля «Марьино поле».

Фото из спектакля «Аленький цветочек».

Фото из спектакля «Русалочка»

Ссылки на информацию в соцсетях:
https://vk.com/video-15074024_456239543
https://ok.ru/group58988659671120/topic/153602201556304
https://youtu.be/8djswCb_VXk
http://ktlt.ru/news/tiflokommentirovanie/

8. Работа художественно-постановочной части.

Январь - апрель:
1. Изготовление мат. части спектакля «Дом, где живут сказки».
2. Оформление фотозоны к празднику «Широкая Масленица» и 8 Марта.
3. Изготовление мат.части к спектаклю «На арене – Гоша!»

Май – июль
1. Изготовление мат.части спектакля «Котенок ищет дом».
2. Оформление стендов к 9 мая и 12 июня.
3. Реставрация порталов.

Сентябрь-декабрь.
1. Изготовление мат.части спектакля «Щелкунчик».
2. Изготовление мат.части спектакля «Рассказы о животных».
3. Оформление театра к новому году.

В течение года ремонт мат. части спектаклей текущего репертуара, проведение экскурсий по цехам театра. Пошив костюмов актерам живого плана, реставрация кукол.

9. Отчёт о работе литературной части за 2021 год, работа со СМИ.

1. Размещение репертуара театра в СМИ: «Площадь Свободы», «Город - на- Волге», «Презент», «Зебра», «Выбирай»; в интернет - пространстве – «Афиша- инфо74», «Афиша – культура», интернет-портал для родителей «Детский городок», интернет-газета «Городские ведомости», «ТЛТ-3Д», «О.Штоль», «Культура РФ», А.Силантьев и др. - (ежемесячно).
2. Ежемесячная отправка информации о Тольяттинском театре кукол руководителю Тольяттинского отделения ТРК «Губерния» Андрею Набиеву, который курирует г.о. Тольятти и Ирине Грумезе (редактору и журналисту).
3. Подготовка информационного материала о творческой жизни Тольяттинского театра кукол для пресс-центра Администрации г.о. Тольятти и интернет - газету «Городские ведомости» (по каждому значимому мероприятию и премьере спектакля).
4. Работа с представителями Российского Авторского Общества и документами РАО (в течение года) - /Ирина Неманова – «Театральный агент»/
5. Формирование и отправка новостей о значимых мероприятиях в редакцию интернет издания - «Хорошие новости» (2 раза в месяц).
6. Анонсирование предстоящей недели в театральной группе (ВК) – (еженедельно).
7. Работа с официальным сайтом театра: регулярное обновление новостной ленты, дополнение информации о спектаклях и артистах-кукловодах, обновление исторической справки и других материалов о театре.
8. Написание анонсов и текстов программ и афиш к премьерным спектаклям и значимым мероприятиям.
9. Переписка с авторами пьес для театра кукол и знакомство с их творчеством.
10. Приглашение и организация работы съёмочных групп ТВ «Лада-Медиа» («Новости Тольятти», «Тольятти – в деталях»), ТРК «Губерния» («Новости», «Территория -Тольятти»), ГТРК «Самара» («Новости Губернии») в театре кукол /в течение года/.
11. Проведение экскурсий по театру «Волшебный мир кулис» с учащимися средних школ и по заявкам зрителей.
12. Размещение информации о театре и его сотрудниках на странице интернет – портала «Детский городок» в рубрике «Персона недели» и «Наши люди», «Культура РФ», газетах - «Культура», «Площадь Свободы», «Свежая газета», «Волжская Коммуна» и др.
13. Приглашение журналистов на премьеры спектаклей: «На арене - Гоша» М.Горская 0+, «Рассказы о животных» М.Пришвин с последующими публикациями в газетах: «Площадь Свободы», «Волжская Коммуна», «Культура», «Свежая газета» и в интернет-ресурсах: «Детский городок», «ТЛТ-3Д», «Волга-Ньюс», «Про отдых», «Культура РФ», «ТЛТ.город.ру» и сюжетами на ТВ: «Лада-Медиа» Тольятти, ТРК «Губерния», ГТРК «Самара».

Интервью для СМИ давали: Булюкина Надежда Валентиновна – директор театра, Дрейлих Янина Владимировна – главный режиссёр, артисты-кукловоды: Олег Лактионов, Дарья Яворовская, Ирина Шарапова, Светлана Бабикова, Александр Кочудаев, звукорежиссёр – Николай Косарев и др.

Особенно успешным и плодотворным в 2021 году было партнёрское сотрудничество с ТРК «Губерния» (А.Набиев, И.Грумеза), газетой «Площадь Свободы» (А.Кондратьева, Е.Фалькова), интернет-порталом «Детский городок» (М.Бекаева) и программой «Тольятти – в деталях» (Н.Филина) ТВ «Лада-Медиа» Тольятти.

/Ссылки на прессу на сайте театра http://www.tlteatrkukol.ru/o_teatre/pressa_o_nas
Раздел - О театре - Пресса о нас.

02.12.2021г. Перечитаем Пришвина (газета "Площадь Свободы")
На сцене Тольяттинского театра кукол - "Рассказы о животных"

25.11.2021 Молчать! Пришвин (Свежая газета. №22 (219) ноябрь 2021 год.)
В рамках федерального проекта "Культура малой Родины" создан еще один спектакль, который наверняка обратит на себя внимание...

28.10.2021г. Видеть и видеться (газета "Площадь Свободы")
Непредсказуемый сезон 2020-2021 оказался для Тольяттинского театра кукол и успешным, и ярким...

18.10.2021г. Неделя с Яниной Дрейлих (Газета «Презент»)
Достижения, победы, планомерная реализация поставленных задач...

06.10.2021г. Волгоградский кукольный театр ждет коллег из Тольятти (Издательский дом "Волгоградская правда")
В рамках программы Министерства культуры Российской Федерации «Большие гастроли» Волгоградский областной театр кукол принимает на своей сцене коллег из Тольятти...

14.09.2021г. На «Рязанских смотринах» зрители вспомнили «Повесть временных лет» (Сетевое издание: 7info.ru)
13 сентября, на сцене рязанского театра кукол актёры из Тольятти показали спектакль «Повесть временных лет»...

3.06.2021г. Глаза выпученные – нервничал много (Молодёжный медиахолдинг «Есть talk!»)
Как автор-исполнитель Юрий Лившиц стал куклой для «Репки»

14.05.2021г. Не проиграть, а прожить (газета "Площадь Свободы")
«Самарская театральная муза» за лучшую мужскую роль в спектаклях «Музыкант» и «Добрый доктор Айболит» пришла к актеру Тольяттинского театра кукол Олегу Лактионову...

6.05.2021г. Пилюля от уныния (газета "Площадь Свободы")
В Тольяттинском театре кукол представили новый спектакль для детей - "На арене-Гоша!"

8.04.2021г. Весенняя Муза (газета "Площадь Свободы")
Подведены итоги театрального конкурса "Самарская театральная муза"...

10.02.2021г. В Тольяттинском театре кукол началась работа над благотворительным спектаклем «Кошкин дом» (ВАЗ-ТВ)
Творческая команда Тольяттинского театра кукол и городской администрации начала работу над новой театральной постановкой под названием «Кошкин дом»!...

10. Развитие и продвижение театральных услуг. Привлечение зрителя. *(Городские акции, PR, реклама, интернет-сайт, соц.сети)*

С целью привлечения зрителей, рекламы услуг театра Тольяттинский театр кукол активно участвует во всех городских и областных акциях и программах:

	Мероприятие	Количество зрителей
1	Театрализованный концерт. Поздравление с 8 Марта женщин сотрудников администрации городского округа Тольятти	150
2	Театрализованный концерт. Награждение участников Городской акции «Неделя семейного чтения»	85
3	Открытие выставки, посвящённой 76-летию Победы в Великой Отечественной войне. Театрализованная программа «Детям войны посвящается» 6+ Парковый комплекс им. Сахарова	1000
4	Мероприятие, посвящённое 76-летию Победы в Великой Отечественной войне. Театрализованная программа «Детям войны посвящается» 6+	300
5	День защиты детей Театрализованная программа	150
6	Театрализованный концерт. III Городской фестиваль для детей и юношества «Руслан и Людмила"	170
7	Мастер-класс мастеров сцены Кпивцовой В.Ф. и Савиной Н.Г. Мероприятие в рамках социокультурного проекта «Арт-среДа». Фотозона в декорациях из спектакля «Сказочки на лавочке» и ростовой куклой Медведем Сквер 50-летию ВАЗа, Ул.Революционная ,33	200
8	Мастер-класс ведущих мастеров сцены и актёров высшей к9атегории, викторина «Самарский край -былинный край», Парковый комплекс им.Сахарова. Областная общественная акция «Живая история»	500
9	Общегородской фестиваль лёгкой атлетики в гостях у Королевы. Бассейн «Старт» ул. Республиканская ,1	150
10	Совместное участие МБУИ «Тольяттинский театр кукол» со студией «Нить Ариадны» ГКУ СО РЦД и ПОВ «Виктория» во Всероссийском Парафестивале «Театр-Территория равных возможностей». Показ спектакля «Теремок» Я.Дрейлих 0+, Г.Самара	150
11	Совместное участие МБУИ «Тольяттинский театр кукол» со студией «Нить Ариадны» ГКУ СО РЦД и ПОВ «Виктория». Благотворительный показ спектакля ко Дню инвалида «Теремок» Я.Дрейлих 0+ в г.Тольятти	98

Пушкинская карта

«Пушкинская карта» Программа правительства РФ по популяризации культурных мероприятий среди молодежи от 16 до 22 лет.	Тольяттинский театр кукол стал участником программы «Пушкинская карта». С 1 сентября и до конца 2021 года в программу заявлены для посещения молодежью спектакли «Музыкант», «Марьино поле», «Чудо мое особенное», «Аленький цветочек», «Щелкунчик». Всего по Пушкинской карте театр посетили 155 зрителей.

Сайт театра http://www.tlteatrkukol.ru/

Еженедельно обновляются новостные рубрики и остальные страницы сайта (Новости, отчеты, документы, репертуар, пресса и др.), так же добавлялись кликабельные баннеры по требованию департамента культуры. Предоставляется возможность просматривать видео и фотоотчет всех основных мероприятий театра.

Продолжалась работа через встроенный движок https://quicktickets.ru/tolyatti-teatr-kukol (онлайн продажи билетов) через сайт театра, где так же ведется работа по наполнению репертуара, а также формирование квот на продажу билетов.

SMM продвижение в социальных сетях и интернет:

Цель: привлечение внимания и увеличение трафика и конверсии по средствам Social media marketing к театру кукол.

Для успешного продвижения группы ВКонтакте (https://vk.com/teatrkukol.piligrim) была проведена работа с формой подписки на рассылку прямо из сообщества в личные сообщения подписчиков. Для удобства получения информации зрителям о наших анонсах акциях и мероприятиях. Тем самым, мы одновременно одним кликом можем разослать сообщение о предстоящем мероприятии на всю аудиторию в личное сообщение, которым интересно получать такую рассылку. Этот инструмент помогает напоминать о театре и давать информацию прямо «в руки» нашим зрителям еженедельно о предстоящих спектаклях на текущей недели. Так как в группу не всегда все заходят или ищут в поиске, а в личные сообщения вконтакте по статистике заходитт большая часть.

Проводится работа в **АИС "Единое информационное пространство в сфере культуры", портал ПроКультура.РФ,** где так же формируется репертуар на каждый месяц. Статистика по посещениям ресурса:

Статистика по посещениям

Дата (МСК)	Визиты	Посетители	Просмотры	Глубина просмотра
Итого и среднее	31 927	18 830	76 260	2,36
2021-12	5 140	2 851	13 072	2,54
2021-11	2 412	1 429	5 654	2,34
2021-10	2 316	1 443	4 946	2,14
2021-09	1 128	821	3 818	3,38
2021-08	1 070	771	2 396	2,24
2021-07	937	704	1 738	1,85
2021-06	1 802	1 208	3 620	2,01
2021-05	2 172	1 295	4 522	2,08
2021-04	3 289	1 831	7 252	2,2
2021-03	3 925	2 191	9 782	2,49
2021-02	3 559	1 964	8 428	2,37
2021-01	4 177	2 322	11 032	2,64

Ежемесячно предоставляется информация (пресс-релизы) о наиболее значимых мероприятиях для размещения на официальном сайте Министерства культуры Самарской области (http://mincult.samregion.ru),), а также с целью информирования о событиях областные и муниципальные СМИ.

Так же дублируется информация на страницу в **Фейсбуке** https://www.facebook.com/groups/1428294027409584/ (Новости, Анонсы, ссылки на прессу и т.д.). и в **ВКонтакте** https://vk.com/teatrkukol.piligrim

Выгружается полный фотоотчет на страницу в **Инстаграмме** https://www.instagram.com/tlteatrkukol/

Ведется страница Тольяттинского театра кукол в **Одноклассниках** - https://ok.ru/group/58988659671120

11. Управление персоналом. Повышение квалификации.

Штатная численность на 31.12.2021г. составила 56 шт.единиц и не изменилась по сравнению с 2020 годом. Списочная численность персонала на конец 2021 года составила – **49 чел., средняя зарплата составила – 37 166 руб.**

В 2021 году после проведения **кастинга** прошел набор новых актеров. С 1-го сентября в штат были приняты 2 актрисы - Анастасия Михальцова и Екатерина Шилкина на условиях срочного контракта.

В 2021 году отметили **свои юбилеи:**
Бабикова Светлана Ивановна, актер(кукловод) – 50 лет.
Кондратьев Алексей Григорьевич, столяр по изготовлению декораций – 50 лет
Кривцова Вера Фадеевна, актер(кукловод) – 60 лет
Свиридова Нина Александровна, актер(кукловод) – 70 лет.

В коллективе проведено 3 общих собрания : на закрытии 48-го сезона в июне, на открытии 49-го сезона в сентябре и в конце 2021 года перед Новым годом.

На собрании по закрытию сезона были подведены итоги коллективного голосования и выбран **«Человек театра 48 сезона»**. Им стала главный режиссер театра Янина Дрейлих. Ей был вручен учрежденный директором театра памятный знак – серебряная брошь «Жар-птица в короне» с красными рубинами, как символ признания авторитета у всего коллектива. Вторая брошь «Жар-птица» с бирюзой была вручена ведущему мастеру сцены и зав. труппой театра Олегу Лактионову как самому востребованному актеру и как символ признания авторитета среди коллектива.

В конце года на собрании были озвучены итоги востребованности актеров по занятости в спектаклях. Победителями по количеству заработанных баллов стали :

Бабикова Светлана, Кочудаев Александр и Лактионов Олег. Они награждены творческой поездкой на театральный фестиваль в 2022 году

11.1. Повышение квалификации:

С целью повышения квалификации в 2021 году были организованы Мастер-классы и лекции о современных тенденциях в театре кукол от ведущих театральных специалистов России: Давида Бурмана, директора АНО «Интерстудия» и президента международного фестиваля «КУКАРТ» (г. Санкт-Петербург), Татьяны Тихоновец (г.Пермь), театрального критика, заслуженным работником культуры РФ, эксперта театральной премии "Золотая маска" и А.Казариной (г.Москва), эксперта театральной премии "Золотая маска".

Другие направления повышения квалификации.

Таблица № 1

Кол-во работников в учреждении, чел.					Прошли обучение, чел.				
всего	**штатных**	**из их числа специа-листов**	**совмес-тителей**	**из числа специа-листов**	**всего**	**штатных**	**из их числа специа-листов**	**совмес-тителей**	**из их числа специа-листов**
51	47	26	4	3	11	11	2	0	0

Таблица № 2

№	ФИО работника, прошедшего обучение	Должность работника	Работник штатный / совместитель	Учреждение, организатор обучения	Тематика обучения	Подтверждающий документ (сертификат, удостоверение и т.д.) дата получения
1.	Булюкина Надежда Валентиновна	директор	штатный	ЧОУ ДПО «ОТРАСЛЕВОЙ УЧЕБНЫЙ ЦЕНТР «ПРОМБЕЗОПАСНОСТЬ»	Обучение охране труда групп смешанного состава (40ч.)	Удостоверение от 31.03.2021 № 3679
2.	Иваненко Валерий Вениаминович	заместитель директора				Удостоверение №6771 от 31.03.2021
3.	Лактионов Олег Владимирович	заведующий труппой				Удостоверение №6772 от 31.03.2021
4.	Волкова Анжелика Петровна	главный администратор				Удостоверение от 31.03.2021 № 6770
5.	Михайлова Наталья Михайловна	зав. театрально-производственной мастерской				Удостоверение №6773 от 31.0320210
6.	Косарев Николай Викторович	заведующий студией звукозаписи			Обучение пожарно-техническому минимуму для руководителей и ответственных за пожарную безопасность театрально-зрелищных и культурно-просветительных учреждений (14ч.)	Удостоверение №6738 от 24.03.2021
	Лактионов Олег Владимирович	заведующий труппой				Удостоверение от 24.03.2021 № 6739
7.	Степанов Дмитрий Сергеевич	заведующий хозяйством				Удостоверение №6740 от 24.03.2021
8.	Юркин Дмитрий Евгеньевич	зав. художественно-постановочной частью				Удостоверение №6741 от 24.03.2021
9.	Белявская Юлия Владимировна	экономист		АНО ДПО «УЦ СКБ КОНТУР»	Контрактная система в сфере закупок по 44-ФЗ (108ч.)	Удостоверение о ПК №231210 от 30.04.2021
	Булюкина Надежда Валентиновна	директор		ООО «Гуманитарные проекты – XXI век»	Регулирование труда руководящих, творческих и педагогических работников отрасли	Удостоверение о ПК от 18.06.2021 №13488
10.	Чернова Татьяна	специалист по				Удостоверение

	Павловна	кадрам			культуры в современных условиях (72ч.)	о ПК от 18.06.2021 №13539
11.	Баклагина Ирина Владимировна	старший администратор		МБОУ ДПО «Курсы ГО г.о. Тольятти»	ПК должностных лиц и специалистов ГО и РСЧС по категории «руководители эвакуационных органов организации» (36ч.)	Удостоверение о ПК от 12.11.2021 АА 0650
	Чернова Татьяна Павловна	специалист по кадрам				Удостоверение о ПК от 12.11.2021 АА 0660
	Степанов Дмитрий Сергеевич	заведующий хозяйством		ЧОУ ДПО «ОТРАСЛЕВОЙ УЧЕБНЫЙ ЦЕНТР «ПРОМБЕЗОПАСНОСТЬ»	Организация эксплуатации и эксплуатация теплоэнергоустановок управленческого персонала (64ч.)	Удостоверение о ПК от 24.11.2021 №53-21-2946
	Чернова Татьяна Павловна	специалист по кадрам		ЧУ ДПО «Бюджет»	Конфликты на работе. Причины возникновения и способы реагирования (8ч.)	Сертификат от 19.05.2021

Таблица № 3

Повышение квалификации, переподготовка (по итогам которых выдается документ установленного образца) отдельных категорий работников

№ п/п	Запланированная численность работников отдельных категорий для направления на повышение квалификации, переподготовку на 2021г., человек	Фактическая численность работников отдельных категорий, проходивших повышение квалификации, переподготовку за 2021г., человек	Планируемая численность работников отдельных категорий для направления на повышение квалификации, переподготовку на 1-ое полугодие 2022 г., человек
1.	12	11	7

Таблица № 4
Сведения о повышении квалификации и профессиональной подготовке работников муниципальных учреждений культуры и искусства г. о. Тольятти (за 2021год в сравнении с 2020 годом)

№	Всего работников на конец отчетного периода, (2021г.), человек	Из них повысили квалификацию и (или) прошли профессиональную подготовку за 2021г., человек	Всего работников на конец соответствующего отчетного периода предыдущего года (2020г.), человек	Из них повысили квалификацию и (или) прошли профессиональную подготовку в соответствующем отчетном периоде предыдущего года (2020г.), человек
1.	51	11	49	8

12. Укрепление материально-технической базы. Финансово-хозяйственная деятельность.

Основные приобретения в 2021 году состоялись благодаря федеральной программе «Культура малой Родины» на поддержку творческой деятельности и техническое оснащение детских и кукольных театров. Приобретено следующее оборудование:

	Наименование	количество
1	Швейная машина	1
2	Звуковая карта FOCUSRITE Scarlett 4i4 3rd Gen	1
3	Минидисковая дека TASCAM MD-350	1
4	Мониторные наушники BEYERDYNAMIC DT 990 PRO	1
5	Пульт микшерный B&G CS-8	1
6	Компактный светодиодный театральный прожектор Briteq BT-Theatre 50WW	4
7	Профильный прожектор ETC Source Four jr 50° цоколь HPL 575	4
8	Ирисовая диафрагма Drop-in Iris	2
9	Прожектор INVOLIGHT SLIMPAR 126 PRO	2
10	Кабель микрофонный PROEL HPC201BK 100 м. бухта	1
11	Светофильтры Lee Filters лист (53 см* 61 см)	34
12	Паяльная станция	1
13	Ноутбук	1 шт.
14	Ковролин (сценическое покрытие)	125 кв.м.
15	Одежда сцены "черный кабинет"	1 комп.
16	Колонка портативная	1

Хозяйственная деятельность была направлена на обеспечение стабильного функционирования здания театра. В 2021 году из-за сильных морозов в феврале произошла разморозка системы отопления в столярной мастерской. Летом произвели замену всех батарей, приобретенных за счет внебюджетных средств.

Анализ исполнения поступлений по приносящей доход деятельности в 2021 г.

Наименование источника формирование доходов	**План тыс.руб.**	**Факт тыс.руб.**	**% выполнения**	**Примечания**
Доходы, поступающие от выполнения услуг по основной деятельности	3992,9	2570,5	64,4	Недовыполнение произошло в связи с ограничениями до 50% заполняемости залов при деятельности театра из-за пандемии коронавирусных заболеваний.
Целевые поступления от юридических и физических лиц	350,0	350,0	100	150 тыс. руб. – поступление по гранту от ПАО «Тольяттиазот». 150 тыс. руб.- грант НФ «Наука, искусство и спорт» для проведения спектаклей с тифлокомментированием

				50 тыс. руб. от коммерческой фирмы «ТехноВиза» на приобретение театральных люстр в зрительское фойе
Доходы по условным арендным платежам	4.5	4.5	100	За возмещение коммунальных платежей
Средства, поступающие от аренды	44.2	44.2	100	Поступления от аренды помещения для размещения театрального кафе.
Итого доходов	**4391,6**	**2969,2**	**67,6**	

13. ЗАКЛЮЧЕНИЕ.

Основные задачи, поставленные перед Тольяттинским театром кукол в 2020 году были полностью выполнены. Это:

- Сохранение популярного репертуара последних лет, создание новых спектаклей.
- Продолжение работы с населением по привлечению всех возрастных категорий к искусству театра кукол.
- Повышение заинтересованности труппы театра в повышении качества исполнительского мастерства путем участия в обменных гастролях в рамках государственной программы РОСКОНЦЕРТА «Большие гастроли» и участию во всероссийских и региональных фестивалях театров кукол.
- Повышение авторитета и улучшение имиджа театра в глазах общественности города, его влиятельных людей посредством рекламы и связей с общественностью.
- Участие в федеральной программе «Культура малой родины («Театры детям») путем подачи заявки на поддержку творческой деятельности и укрепление материально-технической базы театра.

Привлечение дополнительных внебюджетных средств на развитие театра.